

РОЗНОС УКРАЇНИ

Влада — Радам!

Газета Верховної Ради України ♦ № 225 [475] ♦ Среда, 25 листопада 1992 року ♦ Ціна 2 крб.

Читайте в номері

6 КОГО
ПІДГОДОВУЄ
ТУРИСТ?



9 Їх привозять
сюди
під конвоем...



ЗУСТРІЧІ НА ЗАКАРПАТТІ

Як уже повідомлялося, Президент України Л. Кравчук побував на Закарпатті, зокрема, у Перечинському районі, що найбільше постраждав від повоєнної. Першу ж зустріч зроблено біля садиби А. Гренцера, від чийого будинку практично нічого не лишилося. Президент повідомив, що Закарпаттю вже виділено 200 млн. карбованців, безпосередню допомогу надають Вінницька, Чернігівська, Хмельницька, інші області. Л. Кравчук підкреслює: мусимо докласти всіх сил, щоб не залишити людей невідичі з бідою, тим більше, що йде зима. Під час візиту йшлося також

про перспективи розвитку регіону, про чітку програму, яка гарантувала б безпеку від подібних стихійних лих.

Коли зайшла мова про політичну ситуацію в регіоні, Президент зауважив: не така вона складна, як дехто намагається змалювати, більшість населення краю прагне жити в Україні, у мирі, й злагоді. Інша річ, що область прагне вільної економічної зони, тут є для цього всі можливості, і Верховною Радою прийняті відповідні рішення.

Фото Анатолія ПІДДУВНОГО.

Експрес-інформація

НАРАДА ГЛАВ РЕСПУБЛІК

Вні входить до складу Російської Федерації, розпочалася учора в Москві. На ній обговорюються механізми реалізації федеративного договору, реформування бюджетної системи, підвищення самостійності республік у розв'язанні соціально-економічних питань. Крім того, учасники наради розглянуть ситуацію на Північному Кавказі, а також хід підготовки до з'їзду народних депутатів Росії.

ДЛЯ ООН УСІ РІВНІ

За розпорядженням Верховного комісара ООН у справах біженців подання допомоги сербам у східній частині Боснії й Герцеговини припинено доти, доти їх керівники не дозволить підвезти вантажі продовольства до двох міст регіону, населених мусульманами.

ТРИВОЖНА СИТУАЦІЯ

скалася в зоні роз'єднання чеченських і російських військ. До цього спричинився артилерійський обстріл станції Серокеорська. Два великі снаряди, що впали на населений пункт, на щастя, виявилися без бояздряду. Жертв немає. Втім, чеченська сторона впевнена, що обстріл із йдемо намісником, щоб виникати вогонь у відповідь по позиціях російських військосулюбівців.

ОСТАННІЙ АМЕРИКАНСЬКИЙ СОЛДАТ

залишив територію Філіппін. Військове командування США передало вчора Філіппінській армії єдиний об'єкт, який залишався під його контролем на архіпелазі: невеликий аеродром в Кубі-Пойнт. Розташований поряд військово-морську базу американського 7-го флоту Субі-Бей було евакуйовано ще у вересні цього року.

У такий спосіб з території острівної держави повністю виведено усі військові підрозділи США, які перебували на Філіппінах протягом майже ста років.

Продиктовано в номер

СПІВРОБІТНИЦТВО: КРИМ — РОСІЯ

Півострів одержить російські нафту і гроші для депортованих

У Сімферополі відбулася прес-конференція Голови ВР Криму Миколи Багрова, який очолював парламентську делегацію автономної республіки на переговорах у Верховній Раді та Раді Міністрів Російської Федерації. Кримчани мали зустрічі з Хасбулатовим, Гайдаром, керівниками міністерств та відомств РФ. «Ми керувалися Законом України «Про розмежування повноважень між органами державної влади України та Республіки Крим», — сказав М. Багров. — Обговорювалися питання за-

безпечення Криму енергоносіями, лісом, лікарськими препаратами, питання участі Росії в програмі повернення на півострів депортованих народів, а також подвійного громадянства. Російські керівники з розумінням поставилися до проблем Криму. На жаль, Росія виділила Україні дуже обмежену квоту на енергоносії. Але Криму це не стосується».

(Закінчення на 10-й стор.).

ПРЕМІЯ ІМЕНІ ХОЛОДНОГО?

Ще й досі кривоїдний в Україні письменник з Остра Микола Холодний, який 1979 року став лауреатом премії Ватикану за книжку «За душу в пісні та про пісню в душу», вирішив заснувати власну міжнародну літературну премію. У день свого народження (30 липня) він вручатиме диплом лауреата й гроші літераторам за новаторські твори українського письменства. Сумнівні колеги щодо фінансових можли-

востей Миколи Костовича при нинішніх реаліях, можна вважати безпідставними.

— Незабаром вийде моя шоста книга — «Дорога до матері», — каже він. Вона буде першою, виданою в Україні. Гонорар від неї, а також кошти, зароблені від концерту за моїми творами, якраз і підуть на премію.

Сергій ПАВЛЕНКО.

Чернівці.

У наступному

випуску

Народний депутат України, радник Президента Олександр Ємельянов виступить зі статтею «Слово про реформи та реформаторів». У ній він має на меті висловити кілька зауваг про наміри та дії нового Кабінету міністрів.

У «ДИНАМО» — НОВИЙ ТРЕНЕР

Учора відбулося засідання ради ФК «Динамо» [Київ]. У порядку денного було лише одне питання: вибори головного тренера команди. Ним став заслужений майстер спорту Михайло Фоменко, який виступав за київське «Динамо», а останнім часом працював головним тренером команди «Автомобіліст» [Суми].

ТРЕБА ЗАХИСТИТИ КУЛЬТУРУ

З виступу Президента України Л. Кравчука на об'єднаному пленумі творчих спілок України 21 листопада 1992 року

Я знаю, що в цьому будинку (Будинок кінематографістів — прим. ред.) і ви це добре знаєте, не раз збиралася інтелігенція, обговорювала, щоб згодом прийняти рішення, те, як зруйнувати стару тоталітарну систему. І Ідеологію і збудувати Українську державу.

Я не перебільшу, якщо скажу, що саме завдяки такій роботі народ України зрозумів суть проблеми, відчув свою владу і зробив свій вибір. Скоро — річний референдум, де було проголошено народом за створення незалежної держави.

Загалом можна без перебільшення сказати, що роль митців, діячів культури, у відбудові нашого народу, нашої нації завжди була визначальною. І завжди була такою у нашому житті і в історії нашої отчизни до об'єднання, зокрема — всіх сил інтелігенції.

Я хотів би попросити вас, щоб те, що нині діється в нашій культурі, пов'язане з розбудовою нашої держави, її складових, як і не вели нас на дорогу зневіри. Зневірний народ, що втратив оптимізм, не здатен активно і творчо працювати. Це доводить історія.

Пригадує, з якою силою ми тут сперечалися, коли виборovali незалежність. Я розумію, складно є, і не завжди нас до єдиної, але дозволяє навести деякі приклади, які свідчать про те, що може й небагато, та де, що зроблено: вже можна сказати, що відбудовується українська культура, відбудовується наша пам'ятка культури.

Вчора я одержав звернення Рад Спілки письменників України і цілком солідарний зі словами цього звернення: «Достій розпинуватися в любові до українського народу, до його слова — по-радіати». Останнім часом зусиллями видавців, вчених, письменників повернуто з невідомості чимало пам'яток історії та культури українського народу. Діється про такі монументальні видання, як «Літопис руський», «Літопис Софії Велика», «Хроніки» Самойловича, «Історія русів», активно освоюється спадщина Дмитра Яворницького (видано його твори «Історія запорожських козаків» — при тому, одночасно у двох видавничих видавців), вийшли друком 2 томи багатомовної «Історії України Русів» Михайла Грушевського, побачили світ близько десяти томів міжвидавничої серії «Пам'ятки історичної думки України», вийшли твори «Літописи» М. Косяковича, Д. Дорошенка, М. Косяковича, О. Єфименко, М. Драгоманова, видруковано книги Володимира Антоновича та Володимира Винниченка...

І це тільки початок. Шкода лише, що процес книговидавництва кочить потрібної літератури гальмується через відсутність паперу. Тут багато говорили про приміщення, про майнові справи. Цілком згоден з вами, що приміщення, які належали творчим спілкам, збудовані за їхні кошти, приміщення, які вони орендували, мають їм і належати. Тепер Верховна Рада прийняла закон про приміщення певних статей Конституції і передає це Кабінету міністрів, який декретами вирішувати не проблеми, в тому числі ті, що стосуються власності.

Я сподіваюся, це дасть можливість оперативно, а ми це зробимо, вирішити складні для культури проблеми, які є сьогодні, саме через Кабінет міністрів.

Кошти є і ми пропонуємо їх на культуру. На 1992 рік — 37,7 млрд. грн., на 1993 рік — 192,7 млрд. грн. Якщо врахувати інфляцію, то можна сказати, що це й мало, але що поробиш?

Які шляхи фінансування? Є шляхи фінансування, і ми його не відкидаємо, з державного бюджету. Але той шлях, який сьогодні пропонується, за рахунок створення умов податкової політики, виногородити за праці державні замовлення, валютна система; те, що зробив, щоб залишалася творчим спілкам — все це треба враховувати.

А щодо системи, яка не є бюджетною, яку ми тільки що обговорили і назвали, то її повністю підтримує і готовий розширявати. Тим більше, що є такі можливості законодавчі, нормативні і директивні. Це все буде працювати разом.

Я не думаю, що коли зійтись усі спілки разом, то це поліпшить творчий потенціал. Ні, цього не буде. Тому що творчість загалом — це антипод організованості. Може прийти нахвалення — і людина втратить річ, яка стане епохальною. І ніяка організованість тут нічого не зробить.

Але є й матеріальні бік справи. Можливо, на той час, коли конче треба захистити культуру — створити таку координаційну Раду, яка могла б упорядкувати і коштами, і тим, що зроблено, і ініціативами, і готувати проекти указів Президента чи рішень Кабінету міністрів? Для того, щоб що всю справу підвести під культуру, треба дати їй базу, на яку б вона могла спиратися, і людина могла б спокійно творити, не переймаючись страхами застарілого дня.

Я багато працював з дітьми культури і відчував, наскільки ці люди незахисні. І те, що я закликаю до оптимізму, то і розумію, що неслучайно бути оптимістом, коли воно важко і не ладиться. Тому ось ця структура — Рада — могла б допомогти це зробити.

Як і де її зробити? Є такі ідеї: при Міністерстві культури створити раду представників усіх творчих спілок, у вигляді колегії цієї ради. Можна і при Президенті мати якусь структуру. Причому такого консультативного характеру: консультативна рада з питань духовного відродження. І всі ці питання вирішувати разом з Міністерством культури, Комісією Верховної Ради з питань культури і духовного відродження, щоб суди вийшли представники від усіх творчих спілок і ті, хто вирішує ці питання від законодавчої і виконавчої влади. Я думаю, можна було б таким чином створити могутню силу, яка весь час працювала б над тим, щоб захищати культуру, дати їй основу розвитку.

Правда, подумав: як ви вирішите, так і буде — я з тим погоджусь. Але незалежно від того, переконаний — культуру маємо підтримувати, допомагати сьогодні. Інакше — це небезпечно для духовного розвитку нашого народу, для його життя.

У ВИСТУПАХ політичних лідерів різних партій і рухів, народних депутатів, коментарях політичних оглядачів останнім часом проводиться думка про нові вибори до Верховної Ради України «на багатопартійній основі». При цьому майже ніхто не пояснює, що він має на увазі під «виборами на багатопартійній основі». Однак вважає за потрібне згадувати ініціюючи Верховну Раду в затягуванні прийняття закону про вибори. І ось уже в самій Верховній Раді можна почути, що такий закон потрібно прийняти уже найближчим часом. Спробуємо хоча б частково проаналізувати, яким усе ж таки йому бути.

Перше, непросте, запитання — вибори якого парламенту — двопалатного чи однопалатного? Якщо двопалатного — це одна модель, якщо однопалатного — це зовсім інші вимоги. Тобто вихідної точки для підготовки нового законопроекту не немає. Те, який — один чи двопалатний — парламент буде в Україні, вирішить нова конституція.

Друге питання для нового виборчого закону — за яким принципом мають обирати депутатів: мажоритарним (один округ — один депутат); пропорційним (вся Україна — один округ, а мажоритарні розподіляються між списками кандидатів відповідно до кількості поданих голосів за партійний список по всій Україні); пропорційним на обласному рівні (кожна область — багатомандатний округ, і боротьба між партійними списками проходить на рівні округу); змішаним (знаючи, як такі різні варіанти мажоритарної системи і пропорційного представництва).

Третє, нерозв'язане питання для підготовки нового закону — обов'язковості участі у виборах. Адже від цього залежить легітимність влади. Як вилучити вибори, щоб вони забезпечили дійсно волевиявлення виборців? Органи влади були обрані? Адже в декількох округах в Україні вже більш як рік не можуть обрати депутата. Тобто навіть доволі поглиблений аналіз проблем розробки нового виборчого закону свідчить про величезні складнощі, що чекають на його творців. А тут же світовий досвід переконує, що швидко написані виборчі закони в посткомуністичних країнах не дають позитивних результатів. Візьмімо Грузію, Польщу, Монголію, три країни, які представляють різні регіони світу, ментальності різних народів. Тут відбулися вибори на багатопартійній основі, і, як наслідок, у Грузії постала проблема громадянськості, в Польщі — проблема націоналізму, в Монголії — проблема громадянської свідомості. І ось уже і в Грузії, і в Польщі готують нові закони, щоб виправити помилки, допущені в попередньому законодавстві на хвилі демократичної ейфорії.

Аналізуючи зарубіжне законодавство про вибори, в першу чергу європейських країн, їхній історичний досвід у розбудові демократії, все більше схилилося до думки, що Україна прийняла закони, які не зможе провестись в життя на багатопартійній основі в класичному європейському розумінні цього поняття.

Світовий досвід свідчить: система пропорційного представництва діє досить успішно тільки тоді, коли в країні є дієти сильні політичні партії, які здобули авторитет у переважній кількості виборців. Це дає можливість мати в парламенті стабільність і оперативно розв'язувати будь-які питання. В іншому випадку дескток кишенькових партій у парламенті не спроможні зробити нічого, крім галасу.

ЯК І КОГО НАМ ОБИРАТИ

Гасло «вибори на багатопартійній основі» можна реалізувати в різний спосіб.

Тому комісія з питань законодавства й законності Верховної Ради України приступила до підготовки нового виборчого закону

Припустимо, що в нас буде однопалатний парламент з 450 депутатів і проаналізуємо кілька варіантів виборів.

Перший. Всіх депутатів обирають по одномандатних виборчих округах, що налічують по 100 тисяч виборців. Партії висувують в округах своїх кандидатів, якщо кандидатів підтримує не менш як 1000 виборців. За такого підходу в округах іде боротьба між кандидатами, а не партіями. Кожен округ матиме свого депутата, за якого має проголосувати щонайменше 25 відсотків виборців. Тут відкрито дорогу й незалежним, безпартійним кандидатам.

Це позитивний момент. Але за суцільної обстановки політичної апатії населення, економічного розрухи є небезпека, що в парламент пройдуть в основному представники апарату й лютену. Одні — завдяки вазелю влади, інші — завдяки дешевій демагогії.

Другий. Повна протилежність першому. Весь парламент обирають на засади пропорційного представництва. Вся Україна — один округ. Кожен зареєстрована партія висуває свій список із 450 чоловік. Всі виборці голосують не за кожного конкретного кандидата, а за список однієї партії. Залежно від кількості голосів, поданих за список котроїсь із партій, вона одержує відповідну кількість мандатів. За такої системи для одержання депутатського мандата необхідно, щоб партія набрала 25 тисяч голосів... по всій Україні. Тобто практично кожна з партій, що зареєструвала свій список, проведе в депутати свого кандидата без жодних труднощів.

Чи не така багатопартійність чинить дезориєнтацію українським партіям, які, окрім своєї рестрації, не змогли нічого більше зробити? А як бути незалежним кандидатам? Ваді такої системи видно неозброєним оком.

Третій. Щоб наблизити кандидатів від партій до виборців, відкрити надто слабосильні партії від представництва в парламенті, вводиться кілька не зовсім демократичних, на мій погляд, процедур. Зокрема, якщо округи ба-

томандатні (з 5—10 мандатами), то боротьба партійних структур переноситься на регіональний рівень; якщо ж кандидати від партій не набрали 5 чи 10 відсотків голосів виборців, то вони до парламенту не проходять, а голоси, подані за їхні списки, розподіляються пропорційно між партіями, які здолали цей бар'єр.

Це, значить, дещо поліпшує склад обраного парламенту, дає йому змогу працювати, особливо в частині незалежних кандидатів.

Є ще один, четвертий, варіант. Це змішана система, яка поєднує елементи першого і другого, або першого і третього варіантів і, на мій погляд, найприйнятніша за наших обставин.

Що я маю на увазі? В одномандатних виборчих округах обирають 300 депутатів. Право висувати їх кандидатури мають як політичні партії, так і окремі громадяни. Умова реєстрації кандидата — підписи на його підтримку (1—5 відсотків загалу виборців в окрузі). А ще 150 депутатів обирають на основі пропорційного представництва (27 багатомандатних округів з 42 області, Республіка Крим, Київ і Сімферополь). Умова реєстрації списку — знову ж таки підтримка (1—5 відсотків виборців округу). Число місць у парламенті для конкретної партії визначають відповідно до кількості голосів, поданих за її списки.

Запропонована мною схема не нова й, можливо, не всім сподобася. Але вона дає можливість поєднати краще, що є в мажоритарному й пропорційному представництві. А головне — уможливити поступовий перехід до справжньої багатопартійності, не утискуючи прав безпартійних громадян бути представленими в парламенті.

Отже, наведені варіанти показують розмаїття можливих видів виборів. І гасло «вибори на багатопартійній основі» можна, як бачимо, реалізувати в різний спосіб. Тому Комісія з питань законодавства й законності Верховної Ради України приступила до підготовки нового виборчого закону. І ми будемо відкриті політичним партіям і рухам за їхні пропозиції щодо засад виборів з належним аргументацією свого бачення нового закону про вибори.

Анатолій ТКАЧУК, голова підкомісії законодавства і законності Верховної Ради України.

Закон України

Про внесення змін і доповнень до Закону України «Про реабілітацію жертв політичних репресій на Україні»

Верховна Рада України постановляє:

Внести до Закону України «Про реабілітацію жертв політичних репресій на Україні» такі зміни і доповнення:

Частина першу статті 5 Закону викласти в такій редакції:

«Встановити для осіб, які відбували покарання у вигляді позбавлення волі або примусового поміщення у лікувальні заклади і згодом реабілітовані відповідно до статті 1 цього Закону, грошову компенсацію у розмірі однієї мінімальної заробітної плати за кожний місяць позбавлення волі, але не більш як 75 мінімальних заробітних плат. Одноразово як грошову компенсацію реабілітованій особі виплачується до 15 мінімальних заробітних плат, а решта належних грошей — протягом наступних п'яти років. У разі можливості, на вимогу реабілітованого, вся нарахована грошова компенсація може бути виплачена одноразово. Виплата компенсації спадкоємцям не проводиться, крім випадків, коли компенсація була нарахована, але не отримана реабілітованим».

Президент України
Л. КРАВЧУКм. Київ
19 листопада 1992 року

ПОСТАНОВА

Верховної Ради України

Про порядок введення в дію Закону України «Про внесення змін і доповнень до Закону України «Про реабілітацію жертв політичних репресій на Україні»

Верховна Рада України постановляє: 1. Внести в дію Закону України «Про внесення змін і доповнень до Закону України «Про реабілітацію жертв політичних репресій на Україні» з 1 листопада 1992 року.

2. Кабінету Міністрів України внести відповідні доповнення до «Положення про порядок виплати компенсації реабілітованим».

Голова Верховної Ради України
І. ПЛЮЩм. Київ
19 листопада 1992 року

ПОСТАНОВА

Верховної Ради України

Про порядок надання пільг реабілітованим особам, які були репресовані за межами республіки і проживають на території України

Верховна Рада України постановляє:

Надати пільги, передбачені Законом України «Про реабілітацію жертв політичних репресій на Україні» особам, які були піддані необґрунтованим політичним репресіям за рішенням радянських органів на територіях республік колишнього СРСР, згодом реабілітовані в установленому порядку і постійно проживають в Україні.

Підставою надання пільг є документи про їх реабілітацію, видані уповноваженими на це органами колишніх союзних республік Союзу РСР.

Голова Верховної Ради України
І. ПЛЮЩм. Київ
19 листопада 1992 року

Суб'єктивна думка спецора

ХТО СЬОГОДНІ НА ОЛІМПІ,

або Переворот чи новий перерозподіл функцій?

Відповідаючи на подібні запитання, чимало істориків, політиків, філософів, політологів за півтора-два останні століття чудово навчилися використовувати суфікси «ізм», «визин» чи «ланств» і клеїти різноманітні політичні ярлики різним відникам історії. Скажу «фоніцизм» чи «ленінізм» і всім усе зрозуміло, про що йдеться. Особливо, коли внаслідок того й другого порожніють полиці магазинів...

От і протягом кількох останніх днів уже заговорили про «тихий конституційний переворот», прихід в українську політику «ери кучмаїства». І хоча персоналіфікація певних періодів історії за іменами тих чи інших діячів, на мій погляд, є не чим іншим, як проявом такого звичного для нас патерналізму влади і уособлення в її носія Бога на землі, все-таки варто зрозуміти, що ж сталося в українській Верховній Раді за останні дні. А там, як відомо, один за одним прийняли спершу закон про обмеження повноважень парламенту і Президента і надання додаткових законодавчих (це головне!) повноважень Кабінету міністрів, а затим прийняли другий закон про порядок застосування закону першого і постанову про порядок введення його в дію. Законом і постановою опубліковані, а зате, стали чинними, то варто й знати, чи відбувся той переворот, чи ні.

По-перше, треба з'ясувати, так би мовити, загальнополітичний фон, на якому ухвалювалися рішення. А фон

цей визначило і визначає те, що одночасно із загальним погіршенням економічної ситуації в республіці, спованим навіть не до кризи, а до катастрофи, і внаслідок цього погіршенням життєвого рівня людей, «вагітним» соціальним вибухом, загострилася криза всередині владних структур і відбувся певний перерозподіл владних функцій між парламентом і Президентом нагорі та місцевими Радами і президентськими адміністраціями — на місцях. У цій ситуації Президент уперше за час свого президентства не зміг контролювати більшість депутатського корпусу, і Верховна Рада «відставила» не тільки Прем'єр-міністра В. Фокіна, а й увесь уряд. Назрівав відкритий розкол між двома верхніми владними структурами, законодавчою і виконавчою, і в цій ситуації потрібна була третя сила, яка могла б діяти рішуче й усунути з головної перешкоду на шляху до становлення державності — економічну нестабільність. Силою цією і став уряд Л. Кучми.

По-друге, треба спробувати з'ясувати політичну природу нового уряду. На його рахунок поки що більше епітетів, ніж конкретних справ, але поряд з такими визначеннями, як «уряд перехідного періоду», «коаліційний» чи навіть «уряд народної довіри», його можна назвати й урядом парламентсько-президентської угоди. Бо сам процес його формування дає можливість примирити політичне протистояння різних

сил і структур, а отже, й можливість урядові діяти рішуче і з певною свободою для маневру. І хоча економічні наміри уряду поки що нагадують спробу вприти в одного вола «коня» державного сектора економіки і трепетну лань його альтернативи, недержавної економіки, є надія, що він нарешті зрушить з місця. Головне, щоб і «князь», і «лань» не забували «годувати» податками відповідно до статусу, піднялися однаково і всі-таки розбіралися, хто є хто і ким має бути в ринковому майбутньому. Якщо ми, звичайно, йдемо до ринку...

Тож уряд погодився взяти на себе всю відповідальність за виведення України з кризи, і йому в нинішній ситуації цілком закономірно надати більших владних повноважень. Причому зробили це таким чином, що про конституційний переворот поки що, на мій погляд, не йдеться. Відбулася перестановка владних функцій, коли ними з урядом однаково мірою поділилися і парламент, і Президент. Це по-перше.

По-друге, про відсутність перевороту свідчить і те, що до влади не прийшла якась нова політична сила, а тільки посилюлася одна з ланок виконавчої влади — всередині всієї влади в республіці. До речі, остання обставина й зумовила дії депутатів, які спершу проголосували за закон про додаткові повноваження уряду, а потім відмовилися голосувати за введення його в дію. Депутати елементарно шукали механізм, який давав би їм можливість контролювати дії уряду і не

посилював президентську владу, бо уряд — це все-таки відання Президента. Парламентарії залишили за собою право вето і предостанім, шостим, пунктом закону чітко дали зрозуміти, що декрети уряду часів надзвичайних повноважень можуть бути змінені чи взагалі скасовані тільки в парламенті. Як, до речі, й сам закон про надання додаткових повноважень.

По-третє, урядові надано надзвичайних повноважень тільки в економічній сфері, і вони не стосуються політичного курсу держави. Тому, певно, переважна більшість політичних сил України і погодилася з такими рішеннями Верховної Ради, і визнала доцільність посилення ролі уряду. Крім того, справедливості заради слід сказати й те, що багатьох варіантів вибору в українських політиках не було і нема: всі ми знаємо, яка в нас економіка...

Звичайно, як на мене, мають рацію й ті, хто зауважує, що дуже легко пішли депутати на обмеження своїх функцій, «не помітивши», що в команді Кучми залишилися багато людей з команди Фокіна. Має підстави чи безпідставна ця точка зору, покаже тільки час. Оті півроку, коли урядові доведеться доводити, чи стане він черговим «хлопчиком для биття», чи витягне економіку з прориву. У всякому разі, урядові сьогодні не позаздрити, і тому хочеться йому побажати успіхів. А разом з ним і нам усім.

Володимир СКАЧКО.

3 пошти

До Москви під символами СРСР?

Проходив якийсь по перону нашого київського вокзалу. Подали яхраз на посадку іноземний поїзд. Чистий, гарний, та це не головне. На конюмо вікні вимальовано герб тієї держави. Дивлюсь, і нервований поїзд «Україна» Київ —

Москва на посадку подали. Такий чистий і охайний, та чому-сь на середині кожного вагона красується герб неіснуючої нині держави. Чи то навмисно хтось зберігав їх на поїздах, що вирушає до Москви? А може, й я не знаю, що в Україні зовсім інший герб. Здавалося б, дрібничка, якийсь герб, на якому поїзди. Чи будуть придивлятися до нього пасажирки? Та з отаких дрібничок і складається враження про державу, про національну свідомість її громадян.

Анатолій ОВОД,
ветеран праці.

Київ.

Сесія чи Сорочинський ярмарок?

Сподіваюся, що наші шановні народні обранці прислухаються до голосу простого виборця. Розпочала роботу чергова сесія Верховної Ради, і мені зовсім не хочеться, щоб її засідання нагадували Сорочинський ярмарок.

чинський ярмарок. Доброді, обговорюючи нові закони, думайте про всю Україну, а не лише про свою галузь. Пам'ятайте, що не матимеш окремого тихого куточка до тих пір, поки не збудуєш весь будинок. Коли вимагає «дай», то кажіть і звідки його взяти.

До речі, не доводилося мені чути, щоб депутати щось ридили щиро, по-доброму. Вони все «наполюгають». Можливо, цього слід уникати?

І. МАЛИЦЬКИЙ.
Нові Санжари
Полтавської області.

Інваліди теж стають батьками

Слухаючи трансляції засідань Верховної Ради, я зацікавилася питанням захисту української сім'ї. Дуже добре, що буде один закон, а не купа незрозумілих бюрократичних циркулярів. Здавалося б, усе передбачили його творці — захист і багатодітних сімей, і сімей, які усиновили дитину, подумали й про батьків дітей-

інвалідів. Але все це стосується здорових батьків. Чому-сь не подумали, що діти-інваліди виростають і теж створюють сім'ї. У такій сім'ї вистопити дитину дуже важко. Має старша дочка не чує і має ще цілий букет різних болячок, отримує пенсію. Зять також глухий, але для того, щоб прогледувати сім'ю — а у них двоє дітей, — працює за ранку до вечора. Живуть вони в малесенькій кімнатці в сиротинстві. Я, звичайно, їм допоможу, але можливість мені невелика. Думаю, що про такі сім'ї, де батьки-інваліди, треба теж піклуватися.

Драгослава СІЧОВА.
Ужгород.

Живемо на «тому світі»

Мене, громадянина України Євгена Дзюбу, мешканця Саватова Луїтанської області, дуже непокоїть питання: ходить це місто до складу України чи ні? І ось чому. На його території не діють закони України. Хтось дує не хоче розпочатися з комуністичною символікою. Лише у червні нинішнього року після звер-

нення районної організації Руху до представника Президента було знято вивіску «Слава КПРС» із залізничної станції. У вересні вже через районну газету громадськість міста вимагала позначити герби СРСР та залишити кимось гасла на зразок: «Плани партії виконані!» Все це наводить мене на сумну думку, що, мабуть, Саватове так не входить до складу України. А залишилося в СРСР, що наказав довести жити.

Євген ДЗЮБА.
Саватове
Луїтанської області.

МАНДА

Таємниці секретних служб

чоловік і дорогий йоді одра розрив стра. Він виписи ми-сцеперебу невидимий особи-Втім, він дізнається, поміг йому кому він дав про

цього вимагає безпека людини, яку вони охороняють. Про охорону перших осіб держави, дипломатичних місій досі громадськості відомо небагато. Це й привело мене у створене в січні цього року Управління державної охорони, у кабінет його начальника Михайла Гайдюка. Привітність господаря перевищила всі сподівання, проте у моїй свідомості тут же зруйнувався стереотип кіношного тілохранителя, котрий укладає зловмисників ребром долоні в штабелі й стріляє без промаху крізь кишеньку плаща.

ВІД ПЕРШОЇ ОСОБИ

Структура нашого відомства складається з багаточисельних підрозділів, як заведено й в інших країнах. У нас кожен робить своє діло: хто орудує матеріально-технічним забезпеченням, хто розроблює заходи і засоби безпеки, хто патрулює службою.

а хто — власне охороною перших осіб. Кадри ми підшукуємо, але приймаємо на службу й тих, хто приходить до нас сам. Звісно, після ретельного вивчення ділових та людських якостей. Особовий склад — це офіцери і прапорщики. Повірте, тілохранителів на західний манер, подібних до вишибайлів, ми не маємо. Багато хто добре розуміється на електроніці, досконало володіє вогнепальною зброєю, є навіть, скажімо, призер першості Кавказу з карате, але ні, нічого спільного з героями бойовиків вони не мають. Бо безпекою об'єктів займаються не одиниці, а команда, яка, може вас запевнити, вже склалася.

Безпека перших осіб — це спільний набуток і багатьох інших відомств — від СБУ та МВС до цивільної авіації і навіть охорони здоров'я.

ПЕРЕБ'ЄМО НА МИТІ. Монолог Михайла Гайдюка, аби на

підставі вже почутого, поміркувати над методикою добору людей в охорону Голови ВР, Прем'єра, Президента, про що тут говорити утримуються. Напевно ці люди — «зірки» у команді Управління державної охорони. Мабуть, вони повинні психологічно сумішатися з «об'єктом», бути всебічно розвинутими, щоб, коли трапляється, підтримати розмову, інтелігентними, щоб дотримуватися етикету під час дипломатичних раутів, насамнісень — готовими рішуче усунути будь-яку перешкоду безпечі об'єкту. Якщо треба, лягти, накривши собою гранату.

Як пощастило дізнатися, у особисту охорону першої особи держави пропонуються одразу кілька кандидатур, з яких після співбесіди він обирає одного. Цілих кадрів серед «зірок» не помічено.

Однак повернемося — першоджер

(Закінчення в наступному номері).

Сергій ВЛАД.

У Лондон на Боїнг

здійснюють перший рейс Міжнародні Авіалінії Укр

Подія

Так, новенький Боїнг 737-400 (150 місць), закуплений нещодавно по лізингу в ірландської фірми Джі ПІ Ей, сьогодні опівдні відправиться у свій перший рейс з Борисполя до Лондона.

— Так, Міжнародні Авіалінії України пересіли на Боїнги, — розповідає президент компанії Валерій Назаренко. — Це поки що єдиний лайнер цієї серії, проте вже за півроку їх буде шість, причому два — для польотів через Атлантику. Покладаємо на них великі надії, адже передбачаємо заробляти таким чином валюту, необхідну для розвитку нової авіакомпанії.

— Але ж пересісти на суперлітак це ще не все... — Далеко не все. Тому ми заздалегідь подбали про харчування і обслуговування на борту. Наші пілоти, інженери, бортпроводники, усі спеціалісти, які здійснюватимуть ці рейси, пройшли стажування в авіакомпанії «Боїнг», звичайно ж, з вивченням англійської мови. Підписано угоду зі спільним українсько-американським підприємством, яке забезпечуватиме нас відмінним харчуванням.



Вирішується одна з найскладніших проблем — реконструкція аеропорту Бориспіль. Зараз закінчується конкурс зарубіжних проектів. Незабаром фірма-переможець розпочне там роботи, які триватимуть не більш як 18–20 місяців.

Президент Міжнародних Авіаліній України повідомив також, що квиток до Лондона коштуватиме від 750 до 2000 доларів — залежно від класу. Виключно для громадян Укра-

їни дорога в

ходиться

Цікаво, що А

лінії України м

ки авіаквитків,

назва Аерофл

Валентина П

На знімку:

льотом з Бор

СПАСОКУ

Конфліктна ситуація

А РЕКТОР ГОТУЄТЬСЯ ДО ЮВІЛЕЮ

За перебігом подій у Київському інституті культури протягом останніх років зацікавлено слідкує громадськість України. Підкреслюється необхідність докорінної реорганізації вузу. Про відставку Г. Цибуляка з посади ректора повідомив на прес-конференції 16 вересня ц. р. заступник міністра культури Ю. Сердюк, оприлюднивши заяву Григорія Дем'яновича про відсутність у нього наміру відстоювати ректорську посаду.

Однак від цієї заяви Г. Деякі дні категорично відмовилися відвертих опонентів. Можна було бачити приклади цієї потворності, що глибоко укорінилася в нас. Можна і треба було бачити навіть одного прогресивного фахівця обернеться для інших втратами завтра. А інше.

Нині багато говориться про новітні вимоги до формування спеціалістів, професіоналів, здатних до народження ідей. Свідомий свого місця в суспільстві і колектив нашого інституту. Однак цілковита відсутність внутрішньої демократії робить неможливим широке зацікавлене обговорення перспектив розвитку інституту. Будь-яка спроба критичного осмислення стану в інституті сприймається як особиста образа ректора, підірив його авторитету, дискредитація вузу. Натомість пишно розквітає відверте самовихвалення, досягнення ж вузу трактуються виключно як особисті заслуги ректора та його найближчого оточення, не гребуючи при цьому відвертими підставками і фальсифікаціями. Симптоматично, що керівництво інституту не зацікавлене у створенні і наповненні резерву кадрів на зміну керівних посад. В той же час існуюча конкурсна система при її нинішньому демократичному механізмі не служить у нас, в інституті, не засобом відбору талановитих викладачів, а випробуванням інструментом «відловлювання» тих, хто «вибив з гнізда», і водночас висування на керівні посади особисто відданих ректору працівників.

Навіть атестація служить надійним методом «приборкання норовливих» як викладачів, так і кафедр, де вони

працюють. Така атестація — за відсутності відпрацьованих демократичних процедур і відповідних гарантій від свавілля адміністрації є додатковим джерелом суб'єктивізму, взаємної недовіри, формалізму, вона стимулює штучне створення конфліктних ситуацій навколо окремих викладачів, у які, як негірко і соромно це констатувати, втягуються студенти.

Тривожить, що досі інститут так і не має солідної, економічно обгрунтованої, позначеної державним баченням програми свого розвитку в новітніх умовах, не вироблено моделі сучасного працівника, не визначені його функції. Відтак — поглиблюється відчуженість між навчанням і практикою, відставання від потреб цієї сфери теоретичного і методичного забезпечення навчального процесу; вражаюче низький рівень науково-дослідницької роботи; інститут надійно ізолювано від міжнародного досвіду підготовки кадрів. Захопившись введенням нових сучасних спеціалізацій, керівництво інституту не взяло до уваги таких «дрібниць», як зміст і наповненість нових курсів, забезпеченість нових курсів, забезпеченість навчальним матеріалом і фахівцями, визначеність конкретних завдань спеціалізацій, вивчення реальних потреб в даних спеціалістах на місцях тощо. Тому і торжествує в інсти-

туті лінія ш

лістів-функці

не генеруват

щому випадк

вати.

І ось за н

створюваним

хаосом, за ім

таності важ

ми, як, ска

в житті сп

святкування

ту, яким не

но підступні

дня — закін

торських по

буляка. Так

привертаюч

ни зайвої у

хоча б раз

ків, ані гру

доповіддю,

но готується

нович до но

владарован

Де ж пр

неності? Мо

справа в ро

з високою

і надійних

ках, як про

при нагоді

Чи, може,

подає багат

ня керівних

лядальна

до «неглоба

погляд, інст

лем?

Ольга

голова С

чків і на

школи К

ндидат і

Фотофакт

ІНФОРМАЦІЯ У НАС ЩЕ ДЕШЕВА,

Е НЕ
ОБІА

бували пар-
вимушено
одом, який
усілякі те-
ни не взяла
льна фірма
на реконст-
ітотіліці,
твердження
на служба
кордони
будинків,
оне ліплені
тиску стихії,
ших облас-
ішила заві-
і цікавили
оперативний
ньому пла-
тілі, почім
лі чуйність
і, набирала
то знає, чим
якби один
нував фразу,



гідну окремого рядка у Законі про інформацію, яку я виніс у заголовок. Все, звичайно, суб'єктивно, але кожна думка має право на існування. І

Сергій ПЕРЕХОЖИЙ.
Фото Миколи КОЗЛОВСЬКОГО.

ОСІНЬ ВИСТАВКАМИ ЩЕДРА

Учора в Республіканському центрі виставок і ярмарків України розпочала роботу Перша виставка-ярмарок «Фермерство України». Організували її Асоціація фермерів України, Український державний фонд підтримки селянських (фер-

мерських) господарств, Міністерство сільськогосподарства і продовольства та Республіканський центр виставок і ярмарків. Відкрив виставку-ярмарок віце-прем'єр-міністр України Володимир Дем'янов. А працюватиме вона по 28 листопада.

Зверніть увагу

Де поміняти купони на рублі?

З повідомленням Національного банку України про встановлення офіційного курсу рубля до купона прийшла надія. При першій спробі обміняти купони на рублі виникли проблеми. У Національному банку на запитання, де можна офіційно, не користуючись послугами сумнівних ділків, обміняти гроші, повідомили: є розпорядження комерційним банкам відкрити обмінні пункти. «Промінвестбанк»: заступник голови правління Володимир Бондар сказав: десь на вокзалі мали відкрити пункт. І дав телефон якоїсь дрібнішої стру-

ктури банку: вони ближче до життя, знають. Там дали ще один телефон. А там — відмовились давати інформацію. Іду на вокзал. Ніхто нічого не знає... «Ощадбанк»: дали телефон. Другий день — короткі гудки. Банк «Україна»: перманентно короткі гудки.

... А перед вокзалом, ще на підході, сидить циганка. Перед нею — записка з пропозицією відповідних послуг. Панове банкири, де можна поміняти? Тим більше що біля гастрономів стали ганяти...

Костянтин ТАВРИЧЕСЬКИЙ.

Знак біди

ВИРОК ПРИВЕЛИ В ДІЮ

Чи варто залишати в Кримінальному кодексі таку міру покарання як смертний вирок, чи не доцільно її замінити тривалим, нехарактерним ув'язненням? Яким чином вирішувати у цю жваву дискусію, розповім, лишень, про те, як 35-літній Анатолій Сідлецький «відзначив» свій день народження вбивством одразу двох дівчаток.

Напідпитку вже зранку, він надбав ученицю четвертого класу Світлану Кабакову по дорозі на масив «Чорноморський», що в Комінтернівському районі. Та з портфелем у руці чекала на електричку...

Дівчинка не мала сил, як розповісти усе, що скоїлось, тому, як це не було моторошно, довелося чекати свідчень білці. Як відвів її до лінійці сіна у полі, роздяг, силкувався звалувати, як приставляв до неї сторожа, свого родича Бориса Бурдєльного, доки бігав за вином, як він її подальше залізничної платформи, аби замести сліди, як вона пробувала було тікати, а він їй погрожував прутом металевої арматури, як зустрів подругу Світлани — дев'ятикласницю Олену Красногубенку і як він віддав останню тим самим прутом, аби не була за свідка, і бив доти, доки не переконався, що не ворухнеться...

Світланка тієї ж миті вже бігла у бік села Великі Ламзакі, хатинки якого було вже видно, але до яких їй так і не судилося добігти, бо наздогнав вбивця. І бив її по голові тим самим металевим прутом, доти, доки і цього разу не переконався: мертва... Оленка іще жила. Її підібрали, відвезли до лікарні, але слова так і не сказала — померла у несвідомості. Хіба міг Одеський обласний суд винести А. Сідлецькому вирок м'якший, ніж розстріл!

Цими днями дізналися: вирок привели у дію. Так само, як і багато односельців, батьки й рідні Світлани та Олени, я зустрів цю новину без жалю.

Георгій ВОРОТНЮК.

Одеса.

У Лондон на Боїнгу

здійснюють перший рейс Міжнародні Авіалінії України

Подія

Так, новенький Боїнг 737-400 (150 місць), закуплений недовго по лізингу в ірландській фірмі Джі ПІ Ей, сьогодні опаді відправиться у свій перший рейс з Борисполя до Лондона.

— Так, Міжнародні Авіалінії України пересіли на Боїнги, — розповідає президент компанії Валерій Назаренко. — Це поки що єдиний лайнер цієї серії, проте вже за півроку їх буде шість, причому два — для польотів через Атлантику. Покладаємо на них великі надії, адже передбачаємо заробляти таким чином валюту, необхідну для розвитку нової авіакомпанії.

— Але ж пересісти на су-перлайнер це не все. Тому ми заздалегідь подбали про харчування і обслуговування на борту. Наші пілоти, інженери, бортипроводники, усі спеціалісти, які здійснюватимуть ці рейси, пройшли стажування в авіакомпанії «Боїнг», звичайно ж, з вивченням англійської мови. Підписано угоду зі спільним українсько-американським підприємством, яке забезпечуватиме нас відмінним харчуванням.



Вирішувалась одна з найскладніших проблем — реконструкція аеропорту в Борисполі. Зараз закінчується конкурс зарубіжних проектів. Незабаром фірма-переможець розпочне там роботи, які триватимуть не більш як 18—20 місяців.

Президент Міжнародних Авіаліній України повідомив також, що квиток до Лондона коштуватиме від 750 до 2000 доларів залежно від класу. Включено для громадян Укра-

їни дорога в обидва кінці обходиться в 112 тисяч купонів.

Цікаво, що Міжнародні Авіалінії України мають і нові аерокліти, з яких зникла назва Аерофлот.

Валентина ПИСАНСЬКА.

На знімку: Боїнг-перед вильотом з Борисполя.

Фото Сергія СПАСОКУКОЦЬКОГО.

Конфліктна ситуація

А РЕКТОР ГОТУЄТЬСЯ ДО ЮВІЛЕЮ

За перебігом подій у Київському Інституті культури протягом останніх років запікає слідкує громадськість України. Підприємство необхідності докорінної реорганізації вузу. Про відставку Г. Цибуляка з посади ректора повідомив на прес-конференції 16 вересня чл. р. заступник міністра культури Ю. Сарган, оприлюднивши заяву Григорія Дем'яновича про відсутність у нього наміру відстоювати ректорську посаду.

Нині багато говориться про новітні вимоги до формування спеціалістів, професіоналів, здатних до народження ідей. Свідомий свого місця в суспільстві і колектив нашого Інституту. Однак цілковита відсутність внутрішньої демократії робить неможливим широкі зацікавлені обговорення перспектив розвитку Інституту. Будь-яка спроба критичного осмислення стану в Інституті сприймається як особиста образа ректора, підірви його авторитету, дискредитація вузу... Натомість пишні розкритикує відверте самовихваляння, досягнення ж вузу трактується виключно як особисті заслуги ректора та його найбільшого оточення, не гребуючи при цьому відвертими підставками і фальсифікаціями. Симптоматично, що керівництво Інституту не зацікавлене у створенні і набутті резерву кадрів на замину керівних посад. В той же час існуюча конкурсна система при її нинішньому не демократичному механізмі служить у нас, в Інституті, не засобом відбору талановитих викладачів, а випробуванням Інструментом «відловлювання» тих, хто «випав з гнізда», і водночас висування на керівні посади особисто відданих ректору працівників.

Навіть атеїстича служить надійним методом «приборкання норовливих» як викладачів, так і кафедр, де вони

працюють. Така атеїстича — за відсутності відправничих демократичних процедур і відповідних гарантій від свавілля адміністрації є додатковим джерелом суб'єктивізму, взаємної недовіри, формалізму, вона стимулює штучне створення конфліктних ситуацій навколо окремих викладачів, у яких, як негірше і соромно констатувати, втягуються студенти.

Тривожить, що досі Інститут так і не має солідної, економічно обґрунтованої, позначеної державним баченням програми свого розвитку в новітніх умовах, не виробленою моделі сучасного працівника, не визначені його функції. Відтак — поглиблюється відчуженість між навчанням і практикою, відставання від потреб цієї сфери теоретичного і методичного забезпечення навчального процесу; вражаче низький рівень науково-дослідницької роботи; Інститут надійно ізолювано від міжнародного до свідку підготовки кадрів. Захопились введенням нових сучасних спеціалізацій, не рівняючи Інституту не взяло до уваги таких «дрібниць», які зміст і наповнення нових курсів, забезпеченість нових курсів, забезпеченість навчальним матеріалом і фактивним, визначеність конкретних завдань спеціалізації, вивчення реальної потреби в даних спеціалістах на місцях тощо.

Тому і торжествує в Інсти-

Однак від цієї заяви Г. Цибуляк через декілька днів категорично відмовився, посилаючись на те, що він не має ніяких намірів відійти від своєї посади. Можна було б навести численні приклади цієї повторної практики, що глибоко укоренилася в управлінні вузом. Можна і треба було б, бо втрача сьогодні навіть одного прогресивно мислячого фахівця обернеться для Інституту ще більшими втратами завтра. Але зараз турбує інше.

туті ліній підготовки спеціалістів-функціоналів, здатних не генерувати ідеї, а в конкретному випадку, їх реалізовувати.

І ось за всім цим штучно створеним організаційним хаосом, за імітацією заклопотаності важливими справами, як, скажімо, вітанням в житті сценарію бучного святкування 25-річчя Інституту, якимсь непомітно і буденно підступна дата — 5 грудня — закінчення строку ректорських повноважень Г. Цибуляка. Так само скромно, не привертаючи до своєї особистості зайвої уваги, ані згадок хоча б раз на декілька років, ані ґрунтовною науковою доповіддю, вражачою вповне не готується Григорій Дем'янович до нового п'ятирічного владарювання.

Де ж причини цієї вповненості? Можливо, діє вся справа в родинних стосунках з високою посадовою особою і надійних апаратних зв'язках, як про це не забуває при наданні натякувати ректор? Чи, може, вповненість йому дає багатомісячне мовчання керівних мужів, їх споглядабельна позиція щодо до «неглобальних», як на їх погляд, Інститутських проблем?

Ольга ЧИКАЛЕНКО, голова Спільної викладачів і науковців вищої школи КДКІ, доцент, кандидат історичних наук.

Факт і коментар

МЧАТЬ ПОЇЗДИ...

Якщо сьогодні Італією експресом «Рім—Москва» перетинає територію України, усі витрати, пов'язані з безпекою руху, його зручності, за які він розраховується твердою валютою, лягають на плечі наших залізничників, тоді як гроші Італії потрапляють на якийсь з рахунків правознавця колишнього СРСР — Міністерства шляхів сполучень Росії. Я навіть перший лінійний приклад, а можна, звісно, безна-скільки.

Аналогічна картина спостерігається і з транспортними витратами на території третіх країн експортно-імпортних вантажів. Скажімо, доставка вантажу з Австрії у Японію досі виключає нашу державу як посередника, попри те, що вона знає істотних збитків, пов'язаних з амортизацією залізничної, швидковою рухомого складу, безпечною руху тощо. А власне, чому? Справа в тому, що у світі ціли питання займаються експертські компанії, прообраз яких у нас тільки-но народився у системі залізничного транспорту України під назвою компанії «Інтертранс».

По суті, ми не могли діяти швидше, ніж приймали політичні рішення на вищому рівні. Навіть СРСР був неспроможний нарівні з розвинутими західними державами брати участь у роботі Міжнародного європейського союзу, який регламентує діяльність експертських компаній, — розповідає директор компанії «Інтертранс» Вадим Попов. Величезна прогалина, напихати магістраль вимагала наших неопосередкованих валютних вливань, через що СРСР доводилося миритися з роллю спостерігача на Конференції по міжнародних тарифах і розкладу руху. З часом МПС СРСР та концерн «Союззвоніштранс» на-

казали довго жити, але й дожити їхніх представителів в Україні, які діють під егідою Міністерства зв'язків з економічними зв'язками в особі Асоціації «Україншіптранс», не можуть розраховувати на елементарні з тієї ж причини гарантії з боку. Становище — бракує коштів. Становище, самі знаєте, яке: промисловість заборгувала залізничному транспорту, за окремими оцінками, до 20 мільярдів карбованців, вертати борги не поспішають, в той час як залізничникам вже нічим виплачувати зарплату. Про які тут валютні відрахування може йти мова? Проте президент «Україншіптранс» прийняв вірне рішення, доручивши експертські функції комерційній госпрозрахунковій компанії «Інтертранс». У кожній залізнично-європейській державі налічується десятки таких компаній.

Компанія «Інтертранс» ще не має свого постійного приміщення, але процес, як кажуть, вже рухався. Як вдалося дізнатися за добре поінформованих джерел, вже з 1 грудня Україна і суміжні держави перейдуть на взаєморозрахунки за міжнародними транспортними тарифами, якщо йтиметься про транзитні вантажі експортно-імпортних вантажів через нашу територію у треті країни. Як інформація до роздумів: переїздка однієї колісної пари (західноєвропейська колія вужча за вітчизняну) клієнту обійдеться у 13,2 швейцарських франків. Відтак мова йде про доходи держави, які сягають десятків мільйонів доларів на добу. Це без врахування на добу. Це без врахування експресів типу «Рім—Москва», на якому помчав Італією. Пропонуємо самостійно відрахувати суму втрат України з моменту, відколи вона здобула незалежність.

Сергій ВУСАТИЙ.

ЗОЛОТА МЕДАЛЬ ЗА «ЗОЛОТУ РИБКУ»

На ствах Сторожинської художньої школи красується медаль міжнародного конкурсу підводних фантазій, в особу якої покладено малюнок учениці Наталки Косован. За що роботу талановитої дівчинки було присвоєно перше місце і золоту медаль асоціації французьких художників-мариністів.

І от стало відомо про це

одні успішні сторожинчан. На аналогічному конкурсі, який проходив у Чехо-Словаччині, бразильську медаль за малюнок «Золоті рибки» завоювала Юр'ю Ілатов. Художню школу запрошено до участі у ще кількох престижних європейських вернісажах дитячої творчості.

Василь БАБУХ, Чернівецька область.

У НАЦІОНАЛЬНОМУ БАНКУ

НАЦІОНАЛЬНИМ БАНКОМ УКРАЇНИ 24 Листопада 1992 року встановлюється курс українського карбованця до валют країн рубливої зони

код рубля	курс купівлі	курс продажу
834 (Білорусь)	1,3500	1,4500
835 (Назакстан)	1,3500	1,4500
836 (Озбекистан)	1,4500	1,5500
837 (Таджикистан)	1,0000	1,1000
838 (Туркменістан)	1,4500	1,5500
840 (Киргизія)	1,4500	1,5500
843 (Молдова)	1,1000	1,2000
844 (Вірменія)	0,9000	1,0000
845 (Азербайджан)	1,0000	1,1000
849 (Грузія)	1,0000	1,1000
853 (Латвія)	1,0000	1,1000
854 (Литва)	1,0000	1,1000
858 (Росія)	1,4497	1,5497

ГОЛОВНЕ ВАЛЮТНО-ЕКОНОМІЧНЕ УПРАВЛІННЯ

Колектив редакції «Голосу України» висловлює глибоке співчуття родині головного редактора газети С. М. Правденка з приводу такої жорстокої втрати — смерті батька дружини Юхим Володимировича.

Знай «наших»

Нафтобізнес оголосив владі бойкот

Наприкінці минулого місяця представник Президента України у Харківській області Олександр Масельський підписав розпорядження, за яким суворо заборонялася реалізація нафтопродуктів за вільними цінами як державним, так і комерційним структурам. У розпорядженні також зазначалося, що відпущені ціни на бензин та газ не повинні перевищувати в середньому сопрока карбованців за літр. Завдяки зусиллям працівників міліції, держінспекції по контролю за цінами, іншим органам, розпорядження представника Президента не залишилося лише на папері, а як то колись казали, в стилі страси було впроваджено в життя. Однак у результаті в місті, та й в області, на заправах не стало не тільки «легкої наживки на тимчасових трудностях», а й самого пального.

Позицію глави обласної адміністрації, здається, пояснити можна так. Скупивши, очевидно в живину пору, палне майже за безцінь (а саме на той час палне в області якщо й не лінуло рікою, то принаймні було в достатній кількості), «підприємливі люди» продавали його ще доведана втридорога. За каністру «сімдесят

шостого» біля автоцистерни молодикам у зелених штаних доводилося викладати щонайменше тисячу триста карбованців. У той же час на стаціонарних автозаправках для автолюбителів бензин і не пахло. Отже, рішенням О. Масельського щодо пального передбачалося припинити вивантажувати на вулицю бензину, захистити власників приватних авто від помирного алетиту «королів бензоцистерн». Крім того, навакмо дефіциту наймовірно швидко почав розвиватися ще один, досі не бачений, «бізнес»: з-під поли пішли в продаж «белгородські» номери, липові, звичайно. Чиплай серед автолюбонок у близькому зарубіжжі і заравлявся, як то кажуть, скільки влізе.

Перша ж перевірка показала, що нафтовим королем на розпорядження представника Президента, м'яко кажучи, було начхати. Оператор кооперативу «Алекс-2» преспіонію торгував бензином АІ-93 по 70 копійок за літр, одержавши при цьому за лічені години додатковий прибуток у 41 тисячу карбованців. У іншому місці його колега на такому ж ігноруванні встиг збагатитися на 79 тисяч карбованців. Розмах приватної фірми «Еде-

львей» виявився ще більшим — 225 тисяч. Інші «ділові люди» продавали бензин по 80 карбованців за літр, дехто з них, як свідчать дані рейду, не соромився розбавляти його трохи не наполовину соларкою.

Місцева преса оголосила імена цих «бізнесменів», додавши, що багатьом з них доведеться мати справу з правосохоронними органами. А через день на автошляхах області для власників приватних авто не стало ні дешевого, ні дорогого бензину. Судячи з усього, на круте рішення місцевой адміністрації нафтобізнесмени (автолюбители кажуть — мафіози) оголосили не менш критичний бензинний бойкот. Заправитися за гроші сьогодні у Харківській області практично неможливо. І за великі — теж.

Автолюбители в цілому підтримують рішення дії глави обласної адміністрації: дійсно, півтори «штучки» за каністру — це вже занадто, ніякої зарплати не вистачить. Але разом з тим не можуть збагнути, як бути тепер, чим заправлятися баки, коли вкрай необхідно. Заборонивши продавати комерційним структурам бензин за вільними цінами, адміністрація області аж ніяк не зби-



Мах. Володимир КИСЕЛОВА.

льшила його запас і мало не логічно продовжує дити скромний достаток між автотранспортними організаціями, аварійними службами, машинами невідкладної допомоги, міліції. Де вже тут думати про приватника, коли щодня третина автотранспорту області залишається «на привоклі».

А тим часом на одній із автомагістралей Харкова трапилася трагедія, що сколихнула всіх жителів майже двомільйонного міста. Прямо серед вулиці у надвечірній час пік міліционер розстріляв упритул 39-річного жителя мікрорайону Салтівка. Причина біді — все той же бензин. Майже півгодини львівський навігатор не міг добратися від станції метро до житлових будинків. Тоді розгнівана людська хвиля ринула на проїжджу частину дороги, на якій із «влади»

виявився лише міліционер дорожньо-патрульної служби. Гарячі голови почали трощити його автомобіль, витягувати водія з кабіни на «розмову». Роз'язка, як уже було сказано, закінчилася трагічно, після озвірілої «розмови» шасів у лікарів врятувати життя міліціонера теж небагато.

Чим же відповість «нафтобізнес» на відчайдушну спробу державної адміністрації припинити грабування людей серед білого дня — сказати важко. Поки що зрозуміло одне: на суворий виклик влади знайдеться не менш серйозна відповідь нафтомафі.

Микола КОСІН,
власний кореспондент
«Голосу України».
Харків.

Пригадуємо десятилітню давність відраження на один із контрольно-пропускних пунктів нашого західного кордону. Зрештою, і запам'ятати з тієї поїздки не було б чого — все те ж, що й на інших таких «пропускниках»: розмірене копірсяння митників у багажі приїжджаних та тих, що від'їжджали від нас, скупа розповідь офіцера по кордон, який «на замку». Словом, все йшло, як на кожній такій прикордонній «шпарині», де в'їзд-вїзд чітко регламентовані і кожен знає своє місце.

А надто — наш турист, оті з небагатьох оповідачів поїздки того. Вони смирененько, як першокласники, чекали своєї черги на митний контроль, не ремствуючи впаковувані потому розкидані дорожні пожитки і розмовляли між собою ввічливо, неначе в церкві.

І враз монотонно-розміреною атмосферою приміщення наелектризувалася голосною перемогою групи німецьких чи австрійських туристів з начальником митної зміни. В їхній інтонації відчувалися водночас обурення і образа, гідність і власне безсилля перед чиновником, який став на заваді безжурному відпочинку.

— Вилучили щось із недовольного? — запитує.

— Нічого, — сказав митник, — «залізли» напалістали, їх, бачте, не влаштує наш ретельний догляд.

Оті давні враження так, мабуть, і залишилися б невикористаними у старому журналістському записнику, якби не недавня розмова з колегою із Запоріжжя. Розповів, що його земляки вже давно «прорубали» вікно в Європу, овосяють тепер киятиські та турецькі ринки. І кожен школяр знає: найпростіше з'їздити за кордон на

КОГО ПІДГОДОВУЄ ТУРИСТ?

гендель «по туру», тобто у складі так званої туристичної групи. І ті групи настільки бойовиті, що одна з них відмовилася днями в Бердянську від поїздки до Туреччини, бо не зважила зайти до літака без... митного контролю.

Що ж за метаморфоза така сталася з нашими донедавна слуханими перед законом і шанобливо-покірними перед митниками та прикордонниками туристами? Адже ще вчора перед поїздкою «за дрого» вони з настирністю бурсака штудували митний кодекс, а вже сьогодні поведуться на кордоні, неначе імениті дипломати...

Світло на це питання децю пролив начальник Запорізького управління Служби безпеки Микола Шама:

— Справа, звичайно ж, не стільки у змінах, що відбулися за ці роки в суспільстві, як у торкнутися також чинних дотепер порядків в'їзду-виїзду через кордон. За цей час з'явилася велика група «професійних» туристів, котрі годуються з цього промислу. І їхній бізнес стає дедалі небезпечнішим для нашої економіки, бо великими партіями вивозяться з України не тільки дефіцитні в нас необхідні на, повсякденні товари, а й різноманітні та кольорові метали, що їх у всіх країнах зараховують до стратегічних.

Ось лише кілька прикладів. На початку життя під час митного догляду групи, що її «дегулявали» в Туреччину мале підприємство «Діапазон», вилучено близько 400 кілограмів олова і майже центнер міді.

Через кілька днів співробітники Запорізького управління Служби безпеки спільно з працівниками Бердянського мислякдіву втрутилися в справи переїздяч так у групу від асоціації «Січ». Виявилось, що перелік гендлярів після недавнього турсу, вчиненого в попередники, тривав недовго: ці також намагалися незаконно вивезти за кордон десятки кілограмів олова і солідну партію товарів повсякденного вжитку.

А наступного дня тургрупа від запорізького зв'язишного економічного асоціації «Січ», збагнувши, що без перевірки до літака не зайти, зовсім відмовилася від наміру милуватися святими мінаретами Стамбула.

І ця їхня образа не мала нічого спільного з обуренням іноземних туристів, свідком якого довелося бути в тому давньому відраженні. Законослухняних баварців або штірліців ображала тоді навіть підора митників, бо навіщо їм було збавувати несласу контрабандистів і ризикувати своїм добрим іменем заради сумнівної вигоди? У характері кожного з них сидів свій, внутрішній «митник», після якого нашому контролерові вже нічого було робити. Ім'я йому — законослухняність.

Наших же «туристів» бентежило інше — чому, мовля, дотепер можна було не те що без митного догляду, а й без паспорта сісти в літак і вже в Батумі оформити документи на поїздку до Туреччини, а тепер ні? Або чо-

му до цього дня система підкупу службових осіб, які осітані стояли на шляху до вимірного законоруду, діяла справно, а тепер дає осічку? Звичайно, поодинокі нещадчі — всі розуміли, що робилося те про людське око, — траплялися й раніше, та через керівника групи завжди вдалося повернути вилучене.

Слід визнати: серед організаторів такої, з дозволу сказати, туризму були спитники, здатні на багато що. Вони «туристи» притиснули в Запоріжжі, їхні благодійники (а промислом організацією туризму тільки в області годуються 16 фірм, бюро і спільних підприємств) зуміли домовитися про обслуговування тургрупи компанією «Авіасвіт», заснованою запорізьким авіазагоном, із аеропорту Бердянська. Там митний догляд був малоефективний навіть через недостатню технічну оснащеність місцевої спецтури міліції. Не кажучи вже про те, що місцеві чиновники, від яких залежало процвітання туристичного бізнесу, поки що не були розбещені їхньою увагою.

Потік «економічного» туризму стимулював не лише корупцію в колах чиновників, від яких залежить, як швидко, а то й взагалі чи подіє за кордон людина (Службо безпеки викирото зловживання службовими становищем). Своєю дециєю з цього мас й кримінальний світ: від рекетирів до «першодуркарів», які за помірну плату штамтують в закондорних паспортах фальшиві печатки.

У виразі від цього промислу, здається, всі, крім

хіба що простого трудянина, котрий за роботою сіву боюгого не бачить, а за чесно зароблені копійки не ладен найнеобхідніше придбати. Воно (й не тільки це!) виті- за кордон у чужих валі!

Тільки під час розслідування кримінальних справ слідчим СБУ вилучено близько 1,5 тонн срібла, 5,5 тонн — нікелю, 107 тонн титану та його сплавів, художні цінності, приbliżна вартість яких становить 2,6 мільйона карбованців.

Це лише те, що потрапляє в негусті сіті спеціально створених для цього структур. Скільки ж добра, минаючи їх, витікає від нас — можна лише здогадуватися.

До речі, витікає не без допомоги чиновників, які повинні стояти на сторожі державних інтересів. Ті ж зведення СБУ раз до раз доповнюють інформацію про факти корупції і зловживання службових осіб митників, співробітників органів МВС, котрі все частіше промишляють прикриттям сумнівних спекулятивних операцій, керівників підприємств, які не без власної вигоди спродують, як власне, державне майно. У цьому, здається, і варто шукати відповідь на запитання: чому осмілились контрабандисти?

Контрабанда як соціально небезпечне явище фактично стимулюється, опікується і промонується катергерною осіб, які зобов'язані з нею боротися. То й танцювати, як то кажуть, треба від цього порога, починаючи боротьбу з нею.

Віктор ВАРЕНИК.

Микола ПІСУН,
професор Київського
університету, член пре-
зидії Українського гео-
графічного товариства.

На перекрестях культуры

НАЙБІЛЬШЕ КОШТУЄ ТАЛАНТ

Але, поки що, не в Україні

**«МЕНІ СОРОМНО
ДИВИТИСЯ ДРУЖИНІ
У ВІСІ»**

То все ж таки: скільки коштів справийні талант? З'ясуємося за п'ятих, у розмові з відомим актором, відомим актором з 900 років. Не дивуйтеся, саме така місячна зарплата в одного з провідних акторів Київської кіностудії художніх фільмів імені О. Довженка Лева Перфільова. У того самого, який знімався більш ніж у ста фільмах, має звання заслуженого артиста України. Бо зйомки на кіностудії фактично припинилися — держава в особі парламенту відмовилася фінансувати українське кіно. А театр кіноактора, де мали з'ясувати підроботати актори-довженівці, зачинив перед ними двері. Тепер так мають намір відкрити нічне кафе, чи щось подібне. Очевидно, стригти більш прибутковий ріст ніж якість театру. «Мені собою давнися дружини у вічі», з боєм і гіркою говорою на обідньому пле-нумі творчих сплоск кіноак-торів Лев Перфільов.

Думаємо, що такий сором і страх перед зазвичайним днем охололої тлілки київських митців. А хіба ж не живе сьогодні художники котрі тапани опинились без замовлень? Та ще й буквально притиснуті до стінг неможливою великою платою за оренду майстерне, за комунальні послуги. Скажете, що художник може на себе заробити? Та зайдіть у перший-ліпший салон — від ціни за твори образотворчого мистецтва очі на лоба ползуть: 10, 20, 40 і більше тисяч...

Говорить голова ради Спільки народних майстрів України Володимир Прядка:

— Україна повертає до ринку свою продукцію та виступають як товар. Творці такого товару є, але нема покупця. Продукцію практично не існує. Тільки часом на творів існують, але вони не мають вартості, що вони стають практично недовідомими. Це означає, що ми не маємо, що ціни на художні матеріали, на виробничі затрати, на витрати на рекламу, на відвідування, те, що художні полотна чи картини варті народно-демократичної ціни, а не ціни інфляції, інфляції. Та де там! На кордоні їх чекає таке мито, що художники не можуть вивести своєї продукції за межі України. Художники чекають на свого покупця, який не може прийти, не пробігтися на Захід. Але я там відвідує наших художників-авангардистів, які не мають можливості вивезення. Наш авангард виграє і стає значимішим впливом.

[illegible]

талантам, які передусім визначають духовне, культурне обличчя нашої нації, відведено, по суті, роль жебраків, що змушені чекати якоїсь подачки з бідного державного столу.

НАЙПЕРШИМ МЕЦЕНАТОМ МАЄ СТАТИ ДЕРЖАВА

Досвід історії засвідчує, що великі держави дбали не тільки про міцну економіку та сильне військо, а й про

ОБ'ЄДНАНИЙ ПЛЕНУМ ТВОРЧИХ СПІЛОК ВВАЖАЄ ЗА НЕОБХІДНЕ:

— розробити наукову концепцію розвитку української культури, втілити її у ряді державних законів та інших правових актів;

— прийняти державні програми розвитку культури і мистецтва, охорони та реставрації пам'яток історії та культури України, естетичного виховання дітей та юнацтва і відповідно профінансувати їх;

— створити державний гуманітарний фонд для підтримки культури і мистецтва в Україні і фінансування конкретних програм, а також для захисту дітяч культури і мистецтва в умовах ринкових відносин;

- передбачити державні замовлення на створення художніх творів з національної історії та сучасності;
- прийняти Закон України «Про творчі спілки», де передбачалася б їх належність до галузі культури;

— будинки творчих спілок, як об'єкти культури, не обкладати податком за користування землею;

свою ідеологію та її художню реалізацію. Чи не все відатне, що залишили нам минулі покоління, створене на замовлення церкви, царів, вельмож. Саме на замовлення зводили храми, писали неповторні іконостаси, виїмали з каменю скульптури, створювали божественну музику й навіть писали книги. І справді, саме великі завдання ставлять передчепо появи геніальних художніх одкровен.

Парадоксально, чи не правді, що вчора ми боролися проти озброєного втручання держави в творчий процес, проти силового навіязування митцям дієлогічних стандартів. Тільки недавно ми цього боялися, а сьогодні знову говоримо про соціальне втручання мовлення з боку держави. Та йдеться про взаємний митців з державою на принципово рівних засадах, ніж то, коли в інших засадах, ніж то, коли за часів тоталітарної режисери мови. Йдеться як слухачі, а не виконавці. Це не застарілий принцип Спільки кінематографістів України М. Беліков, що про зомбування на тему, а про зомбування на творчість, незалежність і талант. Така наша земля ніколи на талантів не була бідна. Інша річ, що до Іх, чи талантів, а ще колихони мали ісласанство, виразний український національний характер, — намагалися вселяло збити зі шляхи істини, чи і правди. Купити творчість, чи і послами, залучати на інші шляхи, змінити шляхи, то, що відлучити від творчого процесу. Ізолювати від суспільства.

Тепер таланти самі покидають Україну — від'їжджають за кордон — ближні

дальній. На об'єднаному пленумі були названі десятки прізвищ наших відомих митців, котрі працюють сьогодні за межами України. Серед них — музиканти О. Кри-
са, М. Чайківська, В. Яресько, весь склад квартету імені Леонтовича, композитори В. Ільїн, О. Слободянюк, співа-
ки Н. Дацько, А. Кочера, художники Г. Фуменюк, Р. Багаутдінов, І. Марчук, В. Лобанов. І їх можна зрозуміти. Зокрема, професійно-музиканти там платять у 50(!) разів більше, ніж у нас. Але, очевидно, приїтають не

— передати у власність творчих спілок будівлі та приміщення, які збудовані на кошти спілок або орендовані ними разом із землею, а тим спілкам, що не мають ніяких приміщень для статутної діяльності, виділити їх з Державного фонду майна;

- забезпечити пільговий податковий режим для інституцій культури, творчих спілок та їх підприємств, який заохотить вкладати туди кошти як вітчизняних, так і зарубіжних підприємців;
- прискорити розробку та прийняття Закону України про охорону авторських прав та інтелектуальної власності;

- створити відомчий житловий фонд для театральних діячів;
- вирішити у державному порядку питання про оплату за творчі майстерні та комунальні послуги на рівні оплати за житло.

**Зі звернення об'єднаного пленуму
творчих спілок України до Президента
України.**

на чужину не лише валюта. Бо і в Москві та Санкт-Петербурзі доларами також не платять. Там, мабуть, більше можливостей для розкриття таланту, а духовна аурата щільніше наповнена озоном внутрішньої свободи, без якої дуже незручно і невпевнено почувається творча особистість.

Говорить виконуючий обов'язки першого секретаря правління Спілки композиторів України Микола Степаненко:

Кожен митець, у цьому жаді, ні думе про свою смерть. Наші музиканти спокійно знаходяться за своїм робочим столом, і їм не до думки про те, що їм може статися. Вони професіонали високого класу. Вони творять інтелектуально, талановито, цінують свою працю, вони люблять свою професію, вони люблять найбільш професійну думку свого часу. Якщо держава не виділятиме грошей на музику, якщо держава не дасть їй права, вона зробить сама себе. Тобто саме держава повинна зберегти музику, а не тільки її функцію, роль музики у формуванні національного менталітету. Неосвіченість, неграмотність, некультурність наважували співати українських пісень, копати в підвалі і продавати старі нотні рукописи, на мовчистість слухати різні музичні, не національні твори. Тому потрібна освіта, літків музичного виховання, вивчення і пропаганди української музики, історії української музики, зрештою програм розвитку музичного мистецтва.

То Міністерство культури і національної спадщини стаття штабом, де розробляли чіткі плани, пропонує ринку розвитку культури. І насправді треба зрештою звінитися з психологією, щоб не рахувати тільки копіянку, що витрачається на культуру. І воним опитується найближчим часом.

І ще одна проблема виразно не прозвучала на пленумі — потреба реформи всіх систем мистецтва: театральної, музичної тощо. Як культурна політика держав! Адже, хоч як це парадоксально, національні

мистецтві кадри у навчальних закладах виховуються в російськомовному оточенні, не володіють українською мовою після закінчення вузів, не знають історії та культури свого народу. Також не відчують інтонацій, образів, ритмів, формотворення народної культури — усього того багатства, що складає основу будь-якого національного мистецтва. А без глибокого закоріння у світ національних цінностей неможливо творити зразки самобутнього національного мистецтва.

пасність творчих спілок бу-
ня, які збудовані на кошти
ані ними разом із землею,
не мають ніяких примі-
діяльності, виділити їх з
майна;

пільговий податковий режим
тури, творчих спілок та їх
заохотить вкладати туди ко-
так і зарубіжних підприєм-

ержавному порядку питан-
творчі майстерні та кому-
рівні оплати за житло.

ня об'єднаного пленуму
України до Президента
України.

Говорить перший заступник
голови ради Співки письменни-
ків України Володимир ДРОЗД

— Справжня, високохудожня книга, а саме такої потребує наше суспільство в часи національного відродження, іде

світ не з'явився з моменту створення світу, а з моменту появи людства. Світ, який ми бачимо сьогодні, є результатом діяльності людини. Це означає, що світ, який ми бачимо сьогодні, є результатом діяльності людини. Це означає, що світ, який ми бачимо сьогодні, є результатом діяльності людини.

Українська книга зобов'язана розбудити любов до рідного слова. Від цих обов'язків письменники держави, які тільки формуються, нікуди не дінемося. Ми є ще довгий час будемо заленки — не від держави, а від свого громадянського, національного обов'язку. Кожен наш митець більш, аніж вільний сьогодні у творчості, водночас він зобов'язаний усім доглядувати, що від рідної його

росія? Сьогодні залишилися дві
північної міри і доля українського
Киевського інституту
Киевський інститут
давиди був і буде в опозиції
Бог дав йому талант, дав роз-
пущені очі. критичний розум
і він чесно дивився на світ
А ми бачимо сумні реальності
і ми бачимо, як він писав
тихо про них
критичному запалі не можемо
забувати, що є марешті, хай
відносно незалежна, але держа-
ва України. Є рівень суспільства
з усіма його спадковими
хворобами, і ми що є
своєю інтелектуальною, цій дер-
жаві у становленні.

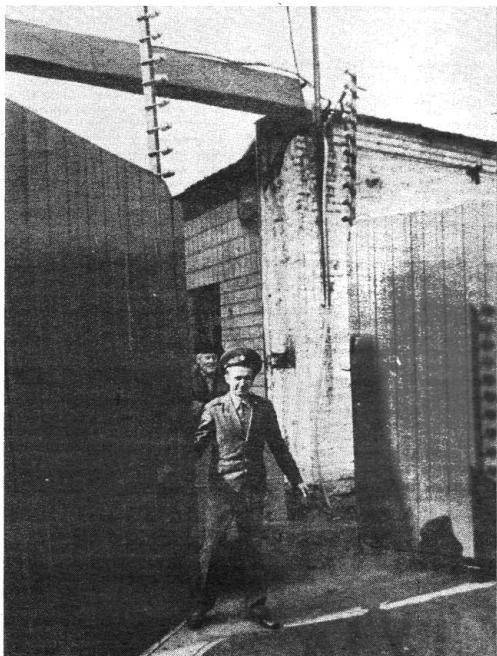
ПРОБЛЕМА ЕСТЕТИЧНА ТЕЖ ІСНУЄ

Цілий згусток скиндингів, безрозбірних і безрозумних, годі думати про відродження української культури, виразно вимальовує після дводенної роботи пленуму. Якоюсь непомітно за тими гостримирними побутовими, фінансовими бідами відійшли у тінь питання творчого характеру, естетичного осмислення нашого життя. І навіть коли всі ці люди, які всі кудись поспішаємо, ніяким, і нам просто нема коїм замислитися: а як же? Найголовнішим завданням творчості — художній аналіз, що просто життя, просто люди. Отелі звичайної, котра і є і залишається об'єктом мистецтва. Звідки цей поспіх? Ні не від того, що ми живемо в мабуть найкращий час іерусалемський (сьогодні іерусалемський не сьогодні нім? Сьогодні ж зрештеште будувати місто до застатнього дня, а не переступати через прірву, на якою ми вже опинилися. Та це ж одна біда нашого українського характеру, і воно не найпомітніше його властивість. Це ідея, це ідея, це сподіваємося (теж за давнього іерусалем), що ось-ось прийде і все вирішить розрубає вузол, зашморк, затягнуті на наших шиях. Так, Президент Леонід Кравчук проявився турботами спілку, щиро пообіцяв допомогти — чим і як зможе сьогодні ієрарх. І всі заспокоїся, і всі вийшли з залу, і всі вже й нема про що говорити, за що вболівати. Невже й справді ми тільки й можемо, що просити у держави? Ходити з простягнутою рукою? Не можемо втриматися щоб не процитувати Л. Костенку, яка сказала на 10-й зустрічі з читачами «Південно» не казати, не іти в біг, не бігати, не бігати, не бігати. Він писав: боріться, боріться!»

із властивою йому толерантністю Іван Дзюба, на новий міністр культури, нагадав саме про це, коли сказав на закритті пленуму «Шкода, що сьогодні у нас не залишилося часу для розмови про мистецтво, його проблеми. Бо скажемо чесно: деякі бідні наші випалюють рівня і характеру нашого мистецтва, з неконкурентоздатності деяких ланок культури і мистецтва... І про це треба говорити. Бо якщо мистецтво наше не буде належного рівня, то ми просто не маємо морального права вимагати від держави, від суспільства підтримки для нього».

Так, сьогодні було б великою розсіянню викидати державні гроші на графоманство, примітив і сірпів. Навіть з найпатрістичнішими гаслами та деклараціями. Але все неординарно, високохудожньо, талановито має бути захищене державою, а не тільки матеріально. Саме така думка неодноразово звучала у Будинку кіно, де проходили відкриті пленуми творчих силко. Цю думку підтримав і Президент, який виступив перед українськими митцями. Адже без надбань культури, без її традицій не може бути поступу, не може бути повноправного входження України у світове співтовариство. Маємо пам'ятати: загине культура — пропаде держава. Ігнорування проблем культури — велика проблема держави, заводської суспільств, в глухий кут Варшави — і не засвідчило ніяке комуністичне минуле — нічого не створюють — вони тільки руйнують. Спочатку храми, а потім — і душі.

Людмила БАРАНЕВИЧ,
Володимир
КРАСНОДЕМСЬКИЙ,
оглядачі «Голосу Украї-
ни» з питань культури.



ЗОНА

Четверті металеві напіваавто-матичні двері з брязкотом зачинилися, і ми опинилися на території Прилуцької виховно-трудової колонії для неповнолітніх. У так званій зоні.

Що привело сюди цих хлопців? За що вони потрапили до колонії? Вбивства, грабежі, зґвалтування, крадіжки, хуліганство. Багато з них засуджені до п'яти років позбавлення волі й більше.

Злочинність серед неповнолітніх — явище соціальне, в якому відображаються всі «хвороби» суспільства.

...Іх привозять сюди під конвоем. Спочатку з ними працює психолог, визначає їхні нахили й здібності. Потім розподіляють по загонах, класах за майбутньою професією, яку вони обирають.

— Наше завдання, — говорить начальник колонії В. Мазурчак, — перевиховати підлітків, підготувати їх до чесного життя.

В колонії чіткий розпорядок дня. П'ятьохвилинні години працюють на виробництві, стіль-

ки ж вчаться в середній школі чи профтехучилищі. Їм нараховують зарплату. Дві третини її йде на відшкодування витрат на утримання, третина — на особисті рахунки. Поведінку і працю вихованців суворо контролюють. Через кожні півроку колоністи проходять атестацію. Той, хто добре працює, вчиться й поводить, має право на пільги. А порушники й лідари ці пільги втрачають.

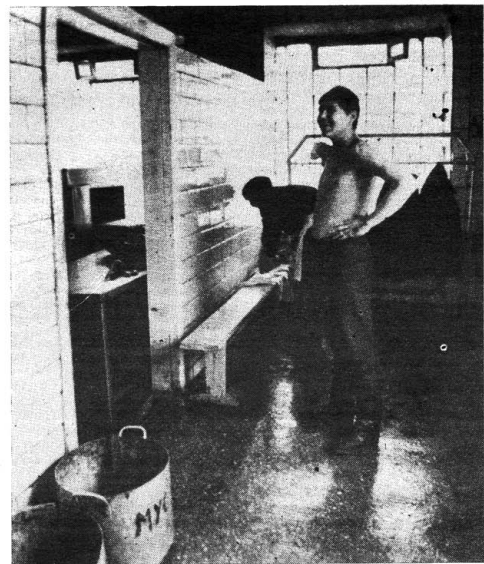
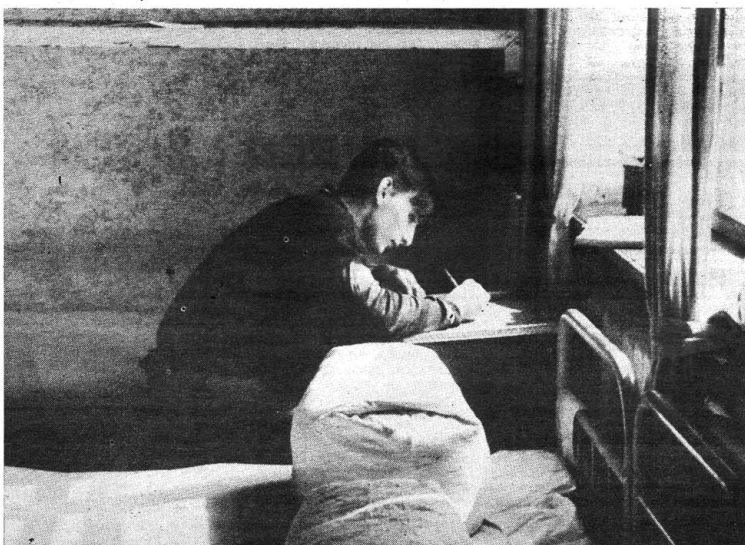
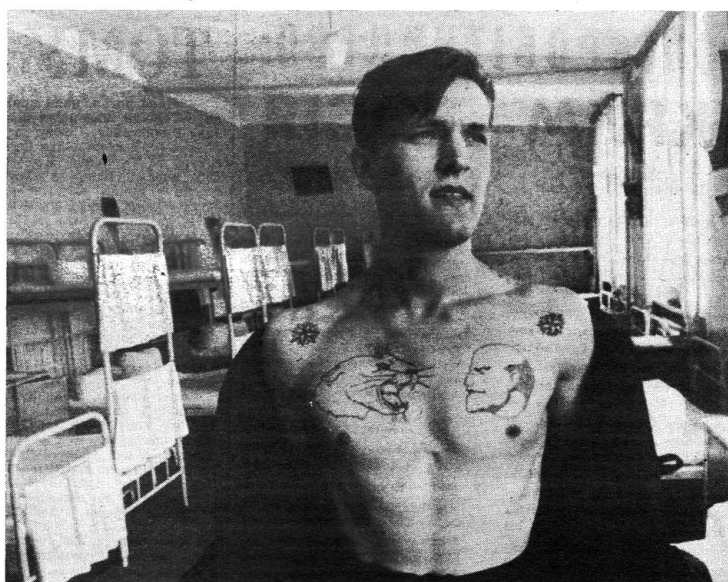
Минає час, і настає довгожданий день звільнення з колонії.

— А чи не буває так, що, повернувшись на волю, ці хлопці знову стають на злочинний шлях? — з таким запитанням звертаємось до начальника колонії.

— Рецидив незначний, — говорить В. Мазурчак, — На сто чоловік лише двоє скоюють повторні злочини.

Та злочинність, на жаль, не скорочується. Біля воріт закладу зупинилася спецмашина. Прибули новачки.

Фото й текст
Миколи ТИЩЕНКА.



ПЕРЕШКОДИ — НЕ БІДА

У зв'язку з уведенням 11 листопада цього року Союзною Республікою Югославією в односторонньому порядку тарифу, який фактично є збором за транзитний прохід іноземних суден на її відрізок Дунаю, Міністерство закордонних справ України негайно відреагувало на неправомірні дії СРЮ. Урядові цієї держави було надіслано ноту протесту. За пропозицією України односторонній дії СРЮ розглянуто на IV позачерговій сесії Дунайської комісії. Про роботу цього зібрання на брифінгу в прес-центрі МЗС розповів перший секретар українського зовнішньополітичного відомства Ігор Саган. Зокрема він повідомив, що рішення позицію нашої держави щодо введення СРЮ тарифу підтримала переважна більшість приднунайських країн — членів Дунайської комісії. Попри спроби, головним чином делегації Росії, створити певні перешкоди прийняттю рішення принципового характеру, за ініціативою української делегації сесія ухвалила відповідну резолюцію. У ній Дунайська комісія висловила стурбованість можливими негативними наслідками односторонніх дій СРЮ й підкреслила неприпустимість порушення положень Белградської Конвенції 1948 року та резолюції 757-ї Ради Безпеки ООН, а також закликала уряд СРЮ прийняти дію введеного тарифу.

На брифінгу також заслухали інформацію про участь делегації України на 9-й сесії міжурядової Ради Програми ЮНЕСКО з інформації, перебування в нашій країні американських сенаторів Сема Нанна і Річарда Лугара та надання гуманітарної допомоги групою французьких активістів на чолі з Іваном Пастернаком.

Тарас ПЕТРОВ.

СПІВРОБІТНИЦТВО: КРИМ — РОСІЯ

(Закінчення.
Початок на 1-й стор.)

Досягнуто домовленості про виділення Криму до кінця року 150 тисяч тонн нафтопродуктів, а наступного року — 600 тисяч тонн. Крим поставлятиме РФ продукцію хімічної промисловості, якою дуже зацікавився Е. Гайдар, а також овочі, фрукти, вино. «Росія практично позбавилася південних портів, — зауважив Баргов. — У неї фактично залишились лише один порт — Туапсе. Згідно з домовленостями з Президентом України Л. Кравчуком і главою Кабінету Міністрів України Л. Кучмою, ми на певних умовах вирішили надати в розпорядження Росії феодалський порт».

Оскільки всі здравниці півострова оголошені власністю Республіки Крим, було запропоновано Росії укласти договори на оренду здравниць на 25 років. Баргов заявив: «Ми не можемо допустити, щоб ті чи інші здравниці залишилися у власності Росії, потім хтось здравницю приватизує і продасть, скажімо, іранській фірмі. І буде у нас, в Криму, власність іноземної держави. А оренда (підкреслюю, не на рік-два, а на 25 років) росіяни могли б влаштувати. До цього пропозиції Росії поставили нормально і вичаїли свої можливості».

Кримська делегація, привезла до Москви проект договору про економічне співробітництво між РФ і Республікою Крим. «Ця дуже зацікавила Росію, — сказав Баргов. — За наших переконаннями, який договір знав би той синдикат щодо Криму, який існує у громадськості Росії, а також багато проблем і в Криму, і в Україні».

Вирішено, що РФ виділить Криму на програму повернення депортованих народів 500 мільйонів карбованців.

Кричачки порушували в Москві питання про подвійне громадянство, нагадали, що було у сьвіт час звернення ВР Криму до Президента Росії і України з приводу цієї проблеми. Хасбулатов заявив, що повинна прозвучати ініціатива України. До речі, як заявив М. Баргов, питання про подвійне громадянство підтримує посол України в РФ, Р. Хасбулатов з великим інтересом сприйняв пропозицію кримчан про міжпарламентські контакти ВР Криму і ВР РФ.

На питання, чи узгоджувала Україна з Республікою Крим свій вихід із рубльової зони, М. Баргов відповів: «Природно, такого узгодження не було. Як і необхідності в цьому. Це прерогатива України, а ми є її складовою частиною. Якою новиною для нас це не було. Хочу надіятися, що ці труднощі — тимчасові, і механізм буде відрегульований. Найближчим часом Крим стане вільною економічною зоною, і на півострові буде в обігу різна валюта».

У журналістів виникли питання у зв'язку з оголошенням власності Криму всіх здравниць півострова. Баргов відповів: «З цієї власності ми пов'язуємо майбутнє Криму. Кожного нікого не хвилює, що Казахстан націоналізував Байконур? А скільки подібних прикладів у Татарстані... Є заповнення російського керівництва, що воно на власність у Криму не претендує».

Коли відкрився представництво Республіки Крим у Москві і РФ в Сімферополі? Відповідаючи на це запитання, Баргов сказав: «Зараз, до з'їзду народних депутатів Росії, нема сенсу вести мову на цю тему. Після з'їзду будемо обговорювати».

Олександр ПІЛАТ, власний кореспондент «Голосу України».

Представляємо дипломатичний корпус в Україні



Наш співрозмовник — Надзвичайний і Повноважний Посол Республіки Болгарія в Україні Петар Кривостев МАРКОВ.

3 ДОСЬЄ

«ГОЛОСУ УКРАЇНИ»

Народився 20 січня 1958 року в Софії. У 1984 році закінчив Університет національної і всевітної економіки в Софії. 1983-1984 роки — спеціаліст соціальної дисципліни за спеціальністю «Економіка». 1984-1988 роки — науковий співробітник III і II ступеня в Науково-дослідному інституті фінансів при Міністерстві фінансів. 1988 — 1989 роки — спеціаліст у Міністерстві економіки і планування. 1990-1991 роки — науковий співробітник II ступеня в Науково-дослідному інституті фінансів. Народний представник в VII Великому Народному Зібранні, з 1991 року — парламентарний секретар Міністерства фінансів і банків з економічних питань у столичній Великій Общині. Володіє англійською та російськими мовами.

«Я — ОПТИМІСТ, ТОМУ І ТУТ»

— Пане посол, наші країни — сусіди, але після розпаду Радянського Союзу повставали і всі зв'язки між Болгарією та Україною. Як, на ваш погляд, критичні загрози у наших відносинах? Коли можна чекати відлиги?

— На жаль, це так. На це є об'єктивні та психологічні причини. Раніше в Болгарії панувала радніофілія. Та у процесі перебудови у нас і нас багато хто зрозумів, що в часи Великого Радянського Союзу колись великі дурниці. Як до злочинів, що то все, пов'язане з СРСР, більша частина болгарського суспільства просто відкинула. Ми почали відкидати і тих, хто був пов'язаний з радянською системою. Цей момент переважав над економічними та політичними відносинами. Звичайно, це нелогічно і несправедливо по відношенню до інших держав, які вийшли з колишнього Союзу. Вони постраждали від тоталітарної комуністичної системи більше, ніж Болгарія.

Усвідомлення цього вже настало. Болгарія — одна з найдавніших держав у Європі, і вона хоче вийти в новий європейський світ разом з іншими державами. На жаль, на цьому шляху ми забили одне про одного. А цю дорогу ми все ж повинні пройти разом. Український і болгарський народи дружи-

ли, дружать і дружнимо. Така історична необхідність. У відносинах Болгарії та України нема пасивної і пільгової частини. Болгарський і український народи толерантні ставляться до людей інших національностей, готові жити з ними в мирі, і це добрий фундамент для нормальних політичних та людських відносин.

А відлига почалася з візитом Президента України в Болгарію. Тепер це будуть відносини принципово нової Болгарії з новою незалежною Україною. Хочу відзначити, що ми розвиваємо їх у контексті загальноєвропейського процесу. І це теж нове у зв'язках наших двох держав. Я оптиміст щодо успішного розвитку болгарсько-українських відносин. І не тому, що займаю таку посаду. Навпаки, мій оптимізм ґрунтується на причинно-наслідковій ланці.

— Пане Марков, що робить посольство Болгарії для відновлення культурних та економічних зв'язків між нашими країнами?

— Я вважаю, що культурні зв'язки між нашими народами не поривалися. Дуже важко в них коріння. Тому важче запитання розділю. Нині ясно, що без здорової економіки нема і здорової культури. Заздрю економічній допомозі Тех-інституту, який має достатньо коштів, щоб

бути своєрідним факелом культури Німеччини. У Болгарії ж нема коштів для відкриття, наприклад, у Києві культурного центру.

Тому нам перш за все треба відновити економічні зв'язки, а вони, у свою чергу, залежать від політичних. Я радий, що політичні відносини між нашими країнами відновлюють стандарти ринку Європи, котра буде створена після розпаду комуністичних режимів.

Впевнений, що дуже скоро посылатиме і наші економіки зв'язки. Таке бажання на рівні наших урядів є. І посольство Болгарії допомагатиме встановлювати ділові зв'язки фірмам, які і роблять реальну економіку. Окреме і дуже велике питання — зв'язки наших державних підприємств. Але відновлення таких зв'язків заважає перш за все система розрахунків.

Щоправда, у нас почалася грошова реформа, котра йде в контексті всіх економічних перетворень. Користуючись нагодою, хочу побажати Україні успіхів у цьому.

— А за подіями в Болгарії встигаєте стежити?

— Звичайно. Читаю наші газети, слухаю радіо. Правда, радіо Софії дуже погано чути в Києві, тому слухаю коментарі радіо «Свобода», а також Бі-бі-сі, «Німецької хвилі» болгарською мовою. Крім того, постійно маю телефонний зв'язок з міністерством зовнішніх справ у Софії.

— Як проводить вільний час?

— Читав. Безсистемно, усе підраяд. Хоча розумію, що треба зводити наголос на політиці, економіці. Коли трапляється можливість, гуляю і оглядаю Київ. Це дуже гарне місто.

— Як ставитеся до спорту?

— Люблю дивитися хокей, теніс, футбол, у Софії постійно плаваю у басейні. Тут, на жаль, ні.

— Українську мову вчите?

— Я вчуся читати ваші газети, але, мабуть, доведеться займатися з викладачем. Я був на прес-конференції Зленка, Юхновського і не все зрозумів.

— Розкажіть про сім'ю, якщо можна.

— Я нежонатий. Моя мама живе у Софії. Тут мені доводиться інколи кукувати самодому, а коли нема часу їду в ресторан. Найбільше нудьгаю за мамочку і друзями. Але впевнений, що я тут у мене з'явиться багато хороших друзів.

— Ви вже були в інших містах України?

— Тільки в Харкові. Але хочеться побувати скрізь.

— Спасибі за інтерв'ю. Успіхів вам у роботі.

Інтерв'ю провів Олександр БІЛИК.

У сусідів

Перші литовські паспорти були вручені громадянам ще в травні. З 30 цього Іх видано тільки 320 тисяч.

Рішення парламенту Литви передбачає, що паспорти громадян Литви (2,5 мільйона) мають бути замінені до 1 липня 1993 року. Попри це Міністерство внутрішніх справ країни не бачить шляхів виконання цього розпорядження до зазначеного строку. «Парадокс, — каже заступник міністра внутрішніх справ В. Станявичус. — Ми ще тільки підшукували друкарську техніку, а вже були встановлені остаточні терміни обміну паспортів. Ми ще навіть точно не знали,

якою буде технологія обміну».

Після того, як у травні були видані перші паспорти, МВС республіки представило Кабінетові міністрів розрахунки — скільки фінансів необхідно виділити додатково, щоб обмін документів проходив без затримок. Від уряду прийшла відповідь, що таких коштів, на жаль, нема і край... А люди диями простояють у чергах у паспортних відділеннях, сподіваючись на диво.

Правда, з свого боку, МВС усе-таки робить деякі спроби прискорити цей процес. Одна з них — а «комерційним» нахилом, що характерно для нашого часу: підрокру тому у Вільносі було ство-

рено відділення (єдине в республіці), де паспорти видаються в терміновому порядку. Платили 10 тисяч — одержували паспорт через два дні, 7 тисяч — через чотири, 3 тисячі — через сім днів. Біль частина приміщення — корма людей, готових на все. Ляд десь діловий лоді і люди. Тільки з їхнього відомо я можна потрапити в чергу («вступний внесок» — 2 тисячі талонів). Але я така ситуація не відлякує корми охочих одержати паспорт на власні заощадження. Все-таки це реальніше, ніж безнадійно очікувати в загальних чергах.

Микола СТАНОВИЧ. Вільнось.

АБИ ГРОШІ І ТЕРПІННЯ...

ОСІННІЙ політичний сезон у Німеччині спокійним не назвеш. Вони робить все можливе, щоб послабити конфлікт з Лондоном. Англія також докладає зі свого боку зусиль для нормалізації стосунків, і ції місці служив візит королеви Єлизавети до Вонна, Берліна і Дрездена. Після літньої перерви активується східна політика Ні-

цому терені багато часу і можливостей змарнувало. Адже Україна придляла, заклад то багату, на мою думку, уваги діаспорі, яка, при всій добрій волі, неспроможна піднести українську економіку з упадку. До того ж, Київ довго оперував лише через один канал — баварський (зрештою, також не завжди активно, швидко й ефективно).

він бореться за те, щоб «врятувати гарантії» бода тої рідної Германії для кредитів, які мали б одержати Росія, Україна, Казахстан і Білорусь. Позиція міністра надзвичайно важлива для України, оскільки деякі його колеги по кабінету хочуть ті гарантії — через зобов'язаність згаданих держав — повністю ліквідувати. Меллеман радить, щоб Україна попросила для себе статус країни, що розвивається. Тоді відпаде багато складних проблем. «Нема чого соромитися, — дослісно заявив міністр, — коли це може принести допомогу». Крім цього, він очікує оживлення роботи Німецько-Української координаційної економічної ради, розвитку безпосередніх зв'язків між підприємствами. Добре, що останнім часом активувало свою діяльність посольство України у Бонні. Проявом цього є, наприклад, поява інформаційного бюлетеня німецькою мовою «Україна» — змистового, длогого, без зайвої пропаганди і самохваляби.

Посольство допомогло також в організації семінару про Україну за участю німецьких експертів, таких як історик і автор праці про Українську Народну Республіку Марк, і науковців з Києва. До плідних заходів можна зарахувати участь депутатів Верховної Ради в Європейському форумі у Берліні, організованому престижною ліберальною фундацією Імені Ноймана.

Богдан ОСАДЧУК,
дипломатичний оглядач
«Голосу України».
Берлін.

3 «гарячих» точок

СОННЕ ЦАРСТВО ПРОКИДАЄТЬСЯ

меччини. У ній відбувається гостра конкуренція між Росією і Україною. Москва висуває різні ініціативи з метою залучити якомога більше німецького капіталу, у відповідь пропонуючи на продаж значні обсяги нафти і газу. Не забуває Кремль попросити також гуманітарної, наукової допомоги. Але треба ясно сказати, що Німеччина, у свою чергу, також найсильніше зацікавлена у Росії. Це можна було спостерігати під час різних конференцій і нарад експертів у Бонні, Берліні, у яких мені довелося брати участь. Зацікавленість Німеччини в Росії пріоритетна, і хочемо ми, чи не хочемо, мусимо з цим чинником рахуватися.

На тлі такої німецько-російської чи російсько-німецької співпраці слід висувати й українські ініціативи. На

Не знаю, чи те, про що писавши далі, пов'язане з призначенням нового прем'єра у Києві, але останнім часом активність України стає помітнішою. Добрим знаком були економічні Дні України в Берліні, Дюссельдорфі та Ерфурті. Длі переговори з німецькими промисловцями і банківними колами з Києва приїхали компетентні представники уряду, які своєю позицією на користь радикальних реформ справили добре враження на німецьких партнерів.

Що такі візити конкрет-но дадуть Україні — побачимо. Добре, що наразі щось робиться. Поки що відомо: на кредитних засадах Німеччина експортує на українські потреби 200 пасажирських вагонів. У приватній розмові з мною міністр економіки Меллеман сказав, що

Візити

ПРО ПОДІЛ НЕ МОЖЕ БУТИ Й МОВИ

З офіційним візитом у Баку побував міністр закордонних справ Грузії О. Чікавадзе. Разом зі своїм азербайджанським колегою Т. Гасимовим він підписав протокол про встановлення дипломатичних відносин між двома республіками. На прес-конференції О. Чікавадзе повідомив, що незабаром Грузія та Азербайджан підпишуть такий угоду про торгово-економічне співробітництво.

Міністри закордонних справ обох республік підтримали ідею створення «загальнонаціонального доуму». При цьому вони зазначили: «Така ідея прийнята, коли йдеться про захист інтересів нечисленних народів Кавказу, їхнього культурного багатства». Але говорити про будучий поділ території неприємливо.

Ровшан АЛІЄВ.

Баку.

Не чекали

ПОТРІБНІ... ОФІЦЕРИ

Серьозна проблема нестачі особливого військового молодших командирів постала перед військовими підрозділами Киргизстану. Раніше офіцери готували військово-навчальні заклади Союзу й без особливих проблем, відповідно до завдань, направляли в республіку. Отже, створювати власну базу для цього в ній не було ніякої необхідності.

Сьогодні ж найбільшче училище опинилося вже за кордоном — у Казахстані. А молоді командири інших держав Схід ази ніяк не виявляли бажання поповнити офіцерський корпус Киргизстану. Такий чинник, сво-години в єдиній у республіці дивізії (інфобільський при-наймні 250 посад залишаються вакантними).

На базі саме цієї дивізії терміново й розпочато формування власного військового навчального закладу. Постає потреба відповісти на прозов на строкову службу випускників цивільних вузів, котрі отримали військову спеціальність. В односторонньому порядку, ють питання про те, щоб він вони що взяла на себе частину турбот по навчанню спеціалістів з денних особливо дефіцитних для Киргизстану військових спеціальностей. Йдеться про спрямили «на армійську освіту». А ось як поставиться до цієї пропозиції колись братня су-сідна республіка, поки що невідомо...

Евген ДЕНИСЕНКО.

Бишкек.

НЕШОДАВНО стався потужний вибух у восьминому вагоні поїзда № 676 Брєван — Тбілісі. У цей час пасажирський потяг стояв у ранжирному парку станції Брєван. Внаслідок вибуху померла від тиснених каліцтв провідниця Л. Милованова. Інших жертв та потерпілих немає. Завдано значних матеріальних збитків. Пошкоджено 13 вагонів.

ВИБУХИ ВЖЕ НЕ РІДКІСТЬ

Проблеми

Згідно з розповідями очевидців, про потужність вибуху свідчить уяне те, що майже весь потяг мовби підстригнув над рейками. Про його причини говорити ще рано. Транспортна прокуратура Вірменії веде слідство і, мабуть, скоро буде дано відповідь на всі запитання.

Та все ж хотілося б доповнити оперативне зведення МВС деякими деталями. Справа в тому, що лише завдяки щасливій випадковості в поїзді не було пасажирів і він не стояв би перону. Сталася затримка з виданням особливого бланку. На жаль, і потерпілих було б набагато більше. Адже зазначив восьмий вагон зупиняється просто перед залом чекання вокзалу.

Що ж, випадок на єрєванській станції залізничні змушує замислитися багато над чим. Над тим, що тепер вибухають не тільки комісії та ресторани. І що у такий спосіб вирішують проблеми не тільки рекетири. «Вендета по вірменськи» переходить на якісно новий рівень.

Тяжко сказати. Інше. Сьогодні наряд чи хто небув буде стверджувати, що потяг — найбільш небезпечніший вид транспорту. Хоча треба віддати належне керівникам Єрєванської залізниці, які намагаються відновити її репутацію. Відтепер жоден пасажирський потяг не залишає станцію Брєван без попереднього ретельного огляду саперами.

Ара МЕЛІКСЕТАН.



БЕЗ МИРУ, АЛЕ Й БЕЗ ВІЙНИ

У Північній Осетії наразі встановилася хоч і хитна, але все ж перерва. Російська тимчасова адміністрація в цілому контролює становище в зоні осетинсько-інгушського конфлікту. Ворогуючі сторони поступово відійшли від лінії безпосереднього протистояння. Звичайно, що відбуваються локальні сутички, горять підпалені будинки, з'являються нові жертви. Перешкоджають встановленню миру й різні чутини, зокрема про розстріли заложників тощо. Тому опоненти як з однієї, так і з другої сторони (на зміну ви бачите осетинським) не поспішають силити зброю.

А тим часом російські військові, скориставшись затишчям, почали доставляти до Північної Осетії та Інгушетії гуманітарні вантажі.

Фото ІТАР — ТАРС.

Політичні баталії

ТУГА ЗА «ТВЕРДОЮ РУКОЮ»

Нова економічна політика, що її запропонував уряд Молдови як вихід із кризового стану, в якому опинилася республіка, мабуть, не знаходить відгуку в парламенті. Глуха стіна депутатського протистояння будуватиметься лише на одній фразі: «Немає правової основи для введення надзвичайного стану в економіці». Докази прем'єр-міністра А. Сангелі зводяться до такої ж категоричної заяви: «Немає іншого виходу».

— завдання, яке, на думку прем'єр-міністра А. Сангелі, необхідно оперативно вирішити і виконувати. І законодавчий влад. Однак в останній, окрім як «негайно вводити національну валюту», інших пропозицій немає. Програму дії лише запропонував уряд.

Непопулярність і адміністративний характер запропонованих заходів човечид. І це, цілком імовірно, викликають політичні сили,

мета яких — підтримувати існуюче беззладдя і на хвилі громадського невдоволення кинути заклик: «Геть уряд!» (Згадаймо, що кабінет А. Сангелі уряд, котрий безпосередньо зайнявся економікою, а не приєднався до гасел «націонал-патріотів»). Але хто може запропонувати зараз щось краще? Демagogічні суперечки, в яких погрозують парламент, народ не нагодують, і не одягнуть.

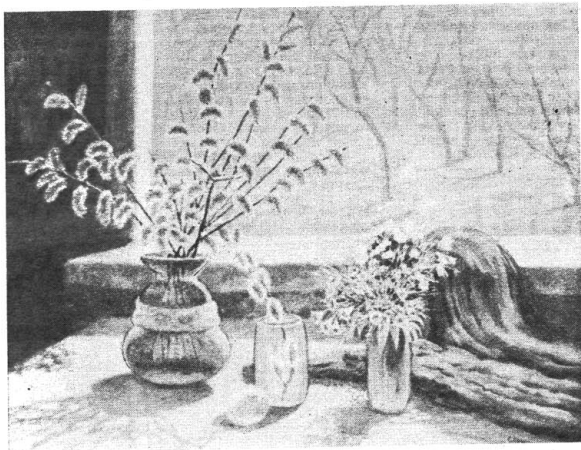
Багато хто сьогодні зап-

тує: хто ж виведе Молдову на світлий шлях? Можливо, волонтери, в яких деякі депутати парламенту бачать ядро й надію нації і визнають за ними право навести порядок в країні? Рух волонтерів чітко знає, чого хоче. Він готовий діяти аж до створення альтернативних органів влади для виходу із соціально-економічної кризи. Втім, тяга до «твердої руки» простежується і в них, і в уряді. Тільки, здається, що людей починають привчати до думки, що «рука» ця буде у військових рукавицях.

А законодавча влада в цей час продовжує лінкати з'ясовувати стосунки з ви-

Світлана ЧАЛА.

Кишинів.



С В І Т Л А
З А Ж У Р А



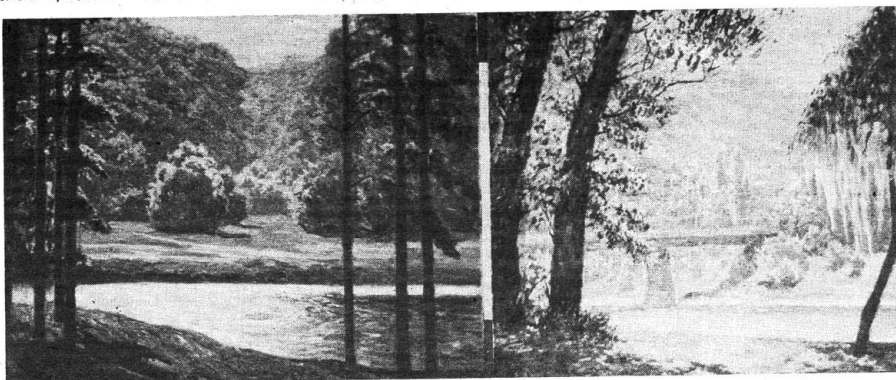
даннина». Це, однак, особливо не мучило: треба — так треба, вчителів теж видно розуміли. Розумілися серйозно хіба що одного разу. В училище вступала на молодшекурсне відділення, а тут раптом надійшла вказівка з Москви й вогні акрилі, об'єднані з російськомовним. У багатовіковій сім'ї, поміж одностельців вона змилася спілкуватися тільки рідною мовою, молодшекурсні викладали й усі предмети в школі — отож російської, важкої, не знала. А тут — отаким «сюрпризом». «Хіба ж додась ти хисту митцеві? неплітє!» — замов рідної на «велику загаль-

На знімках: Серафима Сенкевич та
репродукції її робіт.

Фото Олега ВЛАДИМИРСЬКОГО.

повідь, а радше експлуататорів. Українці добре розуміють, що це не так. Вони розуміють, що це знову й знову їхні думки: «Нас турбують зв'язки між Україною з мусульманськими країнами». Пан Сусленський хотів уточнити свої заперечення, і він висловився за економічними зв'язками з арабами можуть бути політичними, зокрема приклад зброї арабам в обмін на нафту, а це явна загроза для України. Пан Сусленський сказав, якійсь чином українська держава не може відмовитися від своїх зв'язків з арабськими країнами, щоб в українському парламенті було міцніше зв'язки з арабськими країнами, ніж з європейськими країнами. На жаль, українська делегація не заявила про це, висловити таку ж триивогу. Пан Сусленський сказав, що це не так, і він висловився за зв'язки Ізраїлю з Росією, як і висловити дружні зв'язки з арабськими країнами, побажання, бо українські зв'язки з арабськими країнами («діаспори» як і будь-які інші діаспори) в Ізраїлі немає. Проте пан Овсенко, що репрезентує українську делегацію, заявив, що з призлом Ізраїль його сестри-українки та її чоловіка-сваря така д

аспора з'явився торкунувся про це, однак, на його відгукну фразою "ча-ня-ня", відомо співкостомітського Євге-ля, який кон-сультував го-му руслі на моральні — "очиче" — яка та! — виною. По-житель Іар-емігрант з Іар-ник, зявивши-повідні стави-кати, зявив-злочини наці-лад навів — Коля я Вал-отевидко, са-кликан на р-українських пошельмуваа-ку" Галичи-ркнувся про-культури, а-світін, заріс-«Євге-них при-з'являх гер-м'яті героїв-на. На захис-ли пан Мен-сичений Ю. Гальпер-вий виступ фас-фобські тем-світін наци-Полотнока, кладу участ-ку з Хмел-Ю. Гальпер-жов, одначе-тодішніх єв-жив, одначе-ніхто не г-няні визна-давали. Нівея пан піддав гост-на Кулика-прест, що у-українці, як-Іну. «Невже-жуть будова-птив пан Б-ршишан Бен-діт, П. Па-ня, Д. Ско-М. Стріх і-номічні тем-кому культу-сія-євреї, ро-росіяни-єв-України. На-бувся конц-Басистюк, Ступак і-на други-конференці-Вашем — в-вам музею, вам нацизм,





ТЛА КУРА

нодержаву?» — не раз з боєм перепитувала себе... Тепер, не забуваючи мови рідної, добре знає і російську, й українську. А оте давнє згадує з боєм. І гаряче підтримує свого чоловіка — активіста товариства «Просвіта», який прагне відстояти права української мови у школах та вузах «російськомовного» Миколаєва, де багато що вирішують не самі діти та їхні батьки, а чиновники від освіти...

Потім, після училища, працювала в майстернях художнього фонду Кишиньєва, Києва, Миколаєва, що став її постійною «гаванню». Десятки нових полотен, участь у республіканських, всесоюзних виставках. До пейзажів, де художниця вічна-віч з природою, додаються міська тематика, портрети, натюрморти...

Серафима Федорівна, відірвавшись від роботи над новою картиною, підсовує ближче розкішну вазу, наповнену золотавими грушами, темно-синіми кетягами винограду.

— Пригощайтесь. З моєї Молдови...

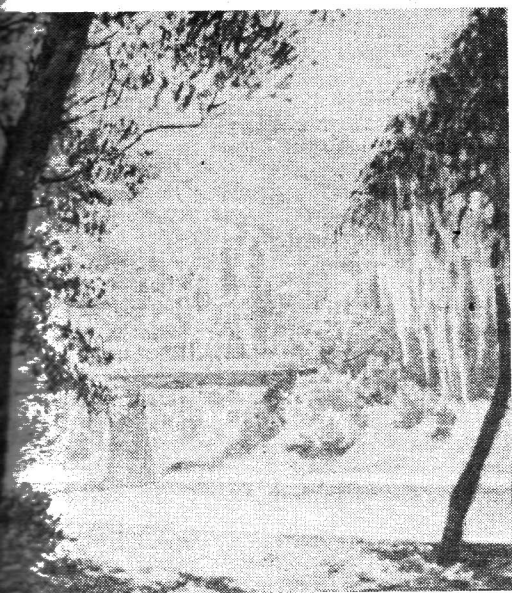
Ба, та я ж усе оте щойно бачив на одному з полотен, але тільки там, здається, і груші, і виноградні грона якось аж світлилися зсередини...

Георгій ВОРОТНЮК,
власний кореспондент «Голосу України».

Миколаїв.

На знімках: Серафима Сенкевич та репродукції її робіт.

Фото Олега ВЛАДИМИРСЬКОГО.



Яд-Вашем... Зоряний простір пам'ятника дітям, що загинули від рук фашистів. Сферичний зал, де за допомогою дзеркал та електросвічок створюється враження відкритого космосу — і ти немов зависаєш у ньому, і рука панічно шукає опору. А в пам'яті зринає давнє як світ: зіронька народилась — душечка народилась... Скільки їх, чистих дитячих душ, за всю історію людства поповнили зоряний простір безсмертя! Геніальні автори пам'ятника в Яд-Вашемі півтора мільйонів замучених нацистами єврейських дітей донесли до нас почуття невимовної скорботи й утвердили віру в безсмертя справедливості.

Ми виходимо з вузького темного тунелю — із зоряного простору — в простір земний, немов пізнавши таїну життя і смерті, і знову постає в пам'яті чорний льох Дрогобицької тюрми НКВС з моторошними залізними дверима у половину людського зросту, що вели на подвір'я смерті. Саме ці двері, виходячи через які людина мусила зігнувшись майже до землі, майже виповзти, щоб отримати кулю в потилицю, не дають спокою. Як і дівоча чорна туга, рукою не охопиш, кося серед понівечених тіл моїх земляків на розкопках у Дем'яновому Лазі в Івано-Франківську. Як дерева-пам'ятники з написаними від руки табличками на них у Биківні. Як парк для гуляння на ще теплих могилах розстріляних у Вінниці... Як вся мова розстріляна, розтерзана Україна — країна, чие ім'я починається із звуку відчаю...

На конференцію, присвячену українсько-ізраїльським зв'язкам, зорганізовану приятелем українців, колишнім радянським політв'язнем паном Яковом Сусленським через Українсько-ізраїльське товариство за сприяння міністерств культури, закордонних справ та оборони Ізраїлю, делегація з України прибула 31 серпня. Відразу ж з Тель-Авівського аеропорту всіх членів делегації повели в Єрусалим. Були густі сутінки, тож ми не мали змоги оцінити красу дороги з Тель-Авіва до Єрусалима — це буде згодом. Відбувалася конференція в Єрусалимському релігійному центрі — коледжі імені Давида. На конференцію прийшли євреї, що емігрували на Батьківщину перед війною в Україні, та колишні євреї-політв'язні перемських і мордовських таборів (у плані конференції була зустріч з друзями по неволі). Важливість конференції — першої ластівки державних контактів — недооцінити неможливо, адже донедавна не без хитрої політики Москви в Ізраїлі формувалася погляд на Україну як на російську провінцію, де український сепаратизм має начебто виразно антисемітське забарвлення, а кожний українець — явний чи потенційний ворог євреїв. Подолати міф юдо-та українофобії — чи ж не величкий задум перед лицем двох держав!

Очевидно, кожного, хто вихований на засадах християнської культури, цікавити-ме Вічне Місто — Єрусалим, історична іудейська земля, по каміні якої ступав Син Божий. Але до цих вражень я повернуся згодом, спершу спробую окреслити свої враження від конференції, побаченого й почутого на пленарних засіданнях, від спілкування з людьми тощо.

Вступне слово на відкритті єврейсько-української конференції належало панові Я. Сусленському, головував на першому засіданні І. Дюба. Власне, то була не доповідь, а радше експромт — добре слово про Україну. Прозвучали в ньому й такі думки: «Нас турбує зв'язок України з мусульманськими країнами». Пан Сусленський уточнив суть занепокоєння: вслід за економічними зв'язками з арабами можуть піти політичні, зокрема продаж зброї арабам в обмін на нафту, а це явна загроза для Ізраїлю. Пан Я. Сусленський також висловив побажання, щоб в українському парламенті було міцне єврейське лобі. На жаль, українська делегація не зважилася висловити таку ж тривогу щодо зв'язків Ізраїлю з Росією, як і висловити друге побажання, бо української «діаспори» (як і будь-якої іншої) в Ізраїлі немає. Проте пан Овсієнко, що репрезентував політв'язнів-українців, запевнив, що з приїздом в Ізраїль його сестри-українки та її чоловіка-єврея така ді-

аспора з'явиться. Мимохід торкнувся справи Дем'янока, що, однак, не дістало жодного відгуку (як і подібна фраза пана Михайла Гориня). Відповідач адіне, спікеспротер) пана Сусленського Євген Сверстюк після поклону «землі наших святих» говорив у звичному руслі на теми релігійно-моральні — аж до тези про «очищення від і тексту», яка таїлиших нерозвиненою. Покривлення вніс житель Ізраїлю, колишній емігрант з СРСР, пан Мучник, заявивши, що українці повинні стати на коліна — покаятися перед Ізраїлем за злочини нацистів (і як приклад навів «факт покаяння» Коля й Валенси, про який, очевидно, сам не читав), закликав не робити героїв з українських націоналістів, пошлемував «антисемітську» Галичину і, нарешті, торкнувся проблем поезії та культури, відзначивши найвищу вартість Павличювих «Єврейських мелодій» та призвав їх нині в пам'яті героїв вітчизняної війни. На захист українців встав пан Менакер і молодий вчений Ю. Гальперін, чий насичений фактами й логікою виступ посоромив українофобські тенденції. Щодо виступу нашого арабіста пана Полотнюка, який навів приклади участі євреїв у війську Б. Хмельницького, пан Ю. Гальперін слушно заявив, що єврейські погроми того часу мали місце в ряді тодішніх європейських держав, однак про них чомусь ніхто не говорить, бо це нині визнані, розвинені держави. Член РУХу з Києва пан Бураковський піддав гострій критиці пана Кулика, який заявив у пресі, що Україну будують українці, які люблять Україну. «Невже Україну не можуть будувати євреї?» — запитав пан Бураковський. Перший день увінчався виступами Д. Павличка, М. Гориня, Л. Скорика, Ю. Бадзя і М. Стріхи на політично-економічні теми в Єрусалимському культурному центрі росіян-євреїв, куди прийшли росіяни-євреї — емігранти з України. На закінчення відбувся концерт за участю О. Басистюк, Г. Мокренка, Б. Ступки та інших акторів.

На другий день учасники конференції відвідали Яд-Вашем — вражаючий єврейський музей-меморіал жертвам нацизму. Перед оглядом

музею — дві лекції про голокост, де доповідачі наголосили на вині українського народу, поскільки «можливість вижити залежала виключно від місцевого населення». І знову було згадано про покаяння — складалося враження, що саме для цього доповідачі й прибули на цю конференцію. З контрзапитанням виступили І. Калинець, Л. Скорик, С. Уляновська. В них — про голод в Україні, про мільйон 200 тисяч вивезених галичан у 1940—1941 роках, про злочини НКВС, перед якими український народ не зміг себе захистити. І, нарешті, про широківідомі заклики українського духовенства Галичини захистити євреїв, причому відмова в захисті чи сприянні нацистам у виявленні євреїв за-

риств і промадан. Щоб подолати ці тенденції, вважає пан Леонід Плющ з Парижа, уряд України повинен негайно заборонити всі націоналістичні видання, а також покарати тих, хто більшою чи меншою мірою стоїть на позиціях українського націоналізму. Назвавши кілька «нацистських», на думку пана Леоніда Плюща, видань, він виявив, однак, повну неознаність у цій справі, до того ж, зумисне плутаючи нацизм і націоналізм, не поцікавився навіть тим, як же в дійсності висвітлюється єврейське питання в цих виданнях. Та й, нарешті, чемніше було б подискутувати на теми українського націоналізму на сторінках нелюбих панові з Парижа видань, аніж змальовувати нас, українців,

Верховної Р. На підтвердження інської позиції депутата виїзав старий званням стаття. Для нього, а червоно-лазур Верховної представників ноненависних, що через кр пророкувала нізму в усю нальна атриб незалежності ма право н ву, недопуст позиція згад не що інше, великоросійс цкий шовінізм, що, по меу, політ українця, зг

ЧУЖОМУ НАУЧА Й СВОГО НЕ ЦУРА

СУБ'ЕКТИВНІ НОТАТКИ ПРО ПОЇЗДКУ Д

грозувала галичанам відлученням від Церкви, що було страшною карою. Пан Сусленський тут же поспішив заперечити присутніх, що відбувається спільна дискусія на тему «Чи дійсно був митрополит А. Шептицький праведником світу?» («Праведники світу» євреї іменують тих громадян, які врятували під час війни бодай одного єврея. Саме в «праведників світу» було прийнято під час конференції кількох українських громадян — їхні імена вибито на стіні в Яд-Вашемі і поруч написано: «Україна». Одне на тій же стіні — українські прізвища з Галичини, де написано «Польща», або ж із Східної України, де написано «СССР». Я ревню обурилася: «Такої дискусії бути не може! Митрополит Андрей Шептицький — духовний вчитель українського народу, наш святий. Ви можете дискутувати, але самі — це ваша справа, справа вашої совісті і чесності, а факти про допомогу Шептицького євреям, єврейським дітям, його тверда позиція вам відома. І хай вас судить Бог!» Цю позицію делегація України підтримала...

Увечері — зустріч з міністром закордонних справ Ізраїлю та членами уряду, а потім — бесіда депутатів Верховної Ради України з членами уряду Ізраїлю. За домовленістю з депутатами питання про І. Дем'янока поставив Д. Павличко. У відповідь депутати почули, що справу І. Дем'янока має вирішити тільки суд, а уряд і кнессет (парламент) у даному разі не мають голосу. Саме третього дня на секційному «круглому столі» зачитав свою незаплановану доповідь пан Леонід Плющ, дисидент з України, що нині проживає в Парижі. Пан Л. Плющ аж ніяк не збирається їхати в Україну в час її державного становлення, зате з апломбом орієнтується в питанні «українського нацизму», зарахувавши сюди всіх прихильників Д. Донцова, всі націоналістичні групи та їх видання. На думку Л. Плюща, ці нечисленні групи становлять серйозну загрозу світові і свідчать про скочення нашого суспільства до фашизму, оскільки до націоналістичних тенденцій, котрі пан Плющ трактує як нацизм, схилиється дедалі більша кількість партій, това-

у традиційно-московському стилі, як люджерів з ножем у зубах. Однак антиукраїнська доповідь так сподобалася деяким українцям з делегації, що вони запропонували авторів надрукувати її в Україні, знехтувавши іншими, значно цікавішими доповідями ізраїльських вчених на теми культурології, філософії тощо. Дивно, що пан Л. Плющ «недобачає» справжнього нацизму — власне більшовицького щодо українців і все це карі — гідного небажання прихильників більшовизму визнати жахливу катастрофу — геноцид і етноцид українців на їх рідній землі.

Ми ще не вживаємо слова «катастрофа» щодо трагедії в Україні, трагедії, що розтягнулася на кілька десятиліть — від штурму голуду на півдні України в 1921 році через криваві 30-ті до передвоєнних і післявоєнних літ. Ми ще несміло називаємо цифри з шістьма нулями, озираючись на нашу катастрофу, і боїмося поруч зі словом «нацизм» поставити «більшовизм», де виховання «надлюдності» втілювалося в людогеноцидницькій теорії «керівної» ролі компартії, а титул «райхдойче» — «справжній комуніст» отримувала численна рать партапаратчиків на фоні «фолькдойче» — «простих комуністів», які вибирали партківток, щоб забезпечити собі спокій та інші мізерні переваги.

Та знаємо гірку правду — людина звіріє не тому, що в неї інша кров чи інша раса, а тому, що її свідомість отруєна цим «над», яке диктує суперправо володіти світом. І тоді вже не нація чи держава мають значення, а оте первинне зло, ця психопатична ірраціональність, що потерпить над собою Бога. Якщо ми заглибимось у витоки німецького нацизму, то швидко зорієнтуємось, що саме це «над», це прагнення володіти усім світом, а не інтереси нації чи німецької держави лежали в основі гітлерівської патології. А висвітлити це питання необхідно, бо «привид комунізму» все ще бродить нашою землею — привид, зодягнений в новітні одяги із старим знищенням намаганням знуватися з людиною і принижувати її.

Кілька днів тому по Українському телебаченню йшла передача за участю депутата

у фізичне матерів, старість крові. тинний, наці Бо шукаємо свій уярмлювже з огляд ричну долю нацистської світової влаже, своєї в буті, якляни може, воно. рідного працізм? Мож бути покінч лятка, не н зати, що с мом є політ мом, етноцид ського насе який вже тати в гено ванні крим ху», супрот ського насе. тонів «русс тощо?

Та ба, п цих фактів чить лише чється, свід на загрозу і євреям з і великоде зму. Але ч яч насправд таборів «д чих»? Чи розправ? Д ська доповід ша підказу вигідну йом космополіт «нацизм» і політику Із з арабськ

Немає су жавна полі будована на му, засадах му відродж зроблена гами, соціо ванням тих яких зазна аспорі за приниження рофи (шо під час др ни, коли за льйонів єв півтора міл сить цікави з подібню вався поза ності, був т ваний і з жерть укра фи — шу ли загинул йонів укра Узаконо дівництво Д такі засади 1. Всі ж

ВЫ УВИДИТЕ МИР

С ИНОЙ ВЫСОТЫ

Видеооборудование профессионального и вещательного качества. Студийные съемочные и монтажные комплексы. Оборудование форматов SVHC, MII, Betacam SP, Betacam 2000 PRO и D-3. Рабочие станции компьютерной анимации.

☎ 310046, Харьков, ул. Пожарского 2/10
тел. (0572) 94-76-01, 95-96-74
93-40-75, 94-16-58
факс (0572) 94-35-73, 94-16-58



WESCOM, inc.



Фирма WESCOM производит поставки и установку оборудования для телецентров и студий, систем кабельного телевидения, студий компьютерной анимации. Мы поможем Вам выбрать оптимальный комплект исходя из Ваших потребностей.

До уваги керівників підприємств, організацій, колегів і радгоспів!

Фирма «АСА» виготовляє:

в необмеженій кількості паперові мішки, мішки для цементу, паперові пакети
в необмеженій кількості!!!
На своєму папері!!!
За невисокими цінами!!!
В найкоротший термін!!!
Різноманітні види поліграфічної продукції: бланки бухгалтерського обліку, статистичні;
ярлики, етикетки;
рекламні проспекти;
фірмові бланки;
брошури;
календарі, буклети.

ПРОПОНУЄ:

оптову реалізацію книг:
«Руководство по обучению ниндзя», 196 сторінок, м'яка обкладинка. Ціна договірна, оплата будь-яка.
«Сборник кроссвордов», 18 сторінок. Ціна договірна.

Адреса фірми «АСА»: Харків, пр. Інженерний, 1-А, кімн. 503. Телефон: (0572) 45-88-11, 45-88-14, з 10.00 до 18.00.

Організація виготовляє:

Жорсткі й розсунгі металеві решітки на вікна;
Ксерокопії шириною до 310 мм.

Телефон 265-17-83.

ОРГАНІЗАЦІЯ РЕАЛІЗУЄ:

Кільця поршневі для автомобілів ВАЗ;
міні-заводи з виробництва згущеного молока; пельменні апарати.

Телефон у Черкасах: (0472) 47-83-21.

 **PEUGEOT**

ilta KIEV OFFICIAL IMPORTER

«ПЕЖО» – ДОСВІД
ТОРГІВЛІ ВСЬОГО СВІТУ!

Багаторазові перемоги ралі Париж—Дакар автомобілі «Пежо» довели свою міцність, надійність та економічність. І підтвердили свій престиж повсюди — від бездоріжжя Африки до автострад Америки.

Офіційний імпортер автомобілів «Пежо» на Україні «Ілта Київ» пропонує вам ці унікальні машини зі складу в Києві — двигун, колір, тип кузова, додаткове обладнання на ваш вибір.

УМОВИ ПРОДАЖУ І СЕРВІСУ ВИ ДІЗНАСТЕСЬ, ЗАВІТАВШИ ДО НАШОГО ОФІСУ ЗА АДРЕСОЮ: КИІВ-1, ХРЕЩАТИК, 2. ТЕЛ. 229-45-65.

Слов'янгорський санаторій «Шахтар» Донецької області — спеціалізована здравниця по лікуванню захворювань органів дихання (хр. бронхіти, бронхіальна астма, емфізема легень, хр. фарингіти, лорингіти, риніти та ін.) має одне та двомісні палати, чотириразове харчування, добре організований відпочинок (відеозал, дискотека, літній та зимовий клуби, білярда, літній танцювальний майданчик, вокально-інструментальний ансамбль, екскурсійне обслуговування та ін.).

Висококваліфіковані лікарі, застосовуючи новітні методи лікування (інгаляція, соляна кімната, фітотерапія, лазеро-рефлексотерапія, лікувальний масаж та фізкультура за Бутейком), позбавлять вас багатьох хвороб.

У двох кабінетах штучного мікроклімату успішно лікують хворих на бронхіальну астму. Працює кабінет сексопатології, психіатрії. Подання цілющого мікроклімату (сосновий ліс) та новітніх методів лікування дає добрий ефект.

Також можемо приймати на лікування батьків з дітьми.

Для інвалідів та учасників Вітчизняної війни, афганців путівки реалізуються за 10% вартості.

Вартість путівки на 24 дні у двомісному номері 12880 карбованців (для дітей — 80%), у тримісному номері — 11670 карбованців. Реалізацію путівок проводимо на 1992 рік та перше півріччя 1993 року.

Наш р/р 00609513 в Слов'янському відділенні Укрсоцбанку, МФО 334226.

Наша адреса: Донецька область, м. Слов'янськ, міськ-2, санаторій «Шахтар».

Довідки за телефонами: 5-16-31 — головний лікар, 5-15-01 — секретар.

Поспішайте придбати путівки, бо наші можливості не безмежні.

Організація пропонує до реалізації населенню холодилишки «НОРД» трикамерні.

Телефон (044) 483-19-78.
Дзвонити з 10-00 до 17-00, крім суботи та неділі.

Фирма продас або міняє на цукор з ліцензією машину МАЗ-504 В, сідельний тягач 1982 р. випуску в робочому стані з напівприцепом — 12-метровою двоосовою площадкою, вантажопідйомністю 20 т.

А також сідельний тягач МАЗ-504 В, що потребує відновлення.

Телефон в м. Маріуполі: (0629) 33-11-55.

Олександрійський ремонтно-механічний завод реалізує обладнання з обробки цінного хутра і овечих шкур, а саме: машина для розбивки овчини; машина рубальна; машина чесальна; машина гладильна; машина мідздрильна; машина стрігальна; установка для сушки шкур; рама лісопиляна Р-63-55.

Наша адреса: м. Олександрія Кіровоградської обл., вул. Нагірна, 106.

Телефон для довідок 2-24-45.

Уманське ВО «МЕГОМЕТР» має можливість організувати виробництво аналогових мікроамперметрів цитового виконання за розмірами фланця 80×80 і 105×120 мм на базі мікроамперметрів типу М42304 і М903М.

Мікроамперметри виготовляються відповідно до вимог ГОСТ 8711-78 зі струмом повного відхилення 100 і більше мікроампер і відхиленням виміру ±1,0...±4,0%.

Організаціям і підприємствам, які зацікавлені у придбанні зазначених мікроамперметрів, прохання надіслати пропозиції із зазначенням основних технічних характеристик необхідних мікроамперметрів, річної потреби і своїх реквізитів за адресою:

258906, м. Умань Черкаської обл., вул. Радянська, 49, ВО «Мегометр». Тел. ОПК 5-42-65.

Украинская Биржа Недвижимости

**Господа! Вас приветствует постоянно действующий
Аукцион Кредитных Ресурсов!**

ДЕНЬГИ ДЕЛАЮТ ДЕНЬГИ!

Аукцион
кредитных ресурсов
Украинской биржи недвижимости
"Кристина" сделает из ваших денег
БОЛЬШИЕ ДЕНЬГИ

Господа! Мы ежемесячно продаем
кредитные ресурсы своих клиентов
на сумму не менее

1 000 000 000

(миллиарда!) рублей, а к концу года
собираемся утроить ее.
Господа кредиторы! Имеем честь
доложить вам: сегодня средняя ставка
за кредит превысила 120% годовых!
И это — не предел! Ранее мы обещали
вам до конца года довести среднюю
кредитную ставку до 100%.
Сегодня речь уже идет о 200% и выше.



Телефоны
в Киеве:
224-55-81,
224-82-36,
224-14-98.
Факс:
(044) 224-43-20,
244-18-80.
Наш адрес:
252030, Киев,
улица Владимирская, 57.

Мы, как и прежде, гарантируем кредиторам поручительство
самых надежных банков Украины
и нашу заботу об их деньгах, как о своих собственных.
Покупателям кредитов гарантируем юридическую
безупречность, конфиденциальность и надежность
всех финансовых операций.
Делайте ваши заявки, господа!
Для вас мы работаем без выходных.

АКЦИОНЕРНЕ ТОВАРИСТВО «ЛІСІВЕСТІНДУСТРІЯ»

реалізує з поставкою в 1992—1993 рр. лісомате-
ріали по ціні (карбованців) за кубометр:

- 1) пиловочник хвойних порід (смерека, сос-
на), 30 тис. куб. м. — 2 600;
- 1-а) стояки рудникові смерекових порід
(проспи), 17 тис. куб. м. — 1 900;
- 2) пиловочник твердолистяних порід
(дуб), 3 тис. куб. м. — 6000;
- 3) пиломатеріали обрізані смерекових порід,
5 тис. куб. м. — 4500;
- 4) пиломатеріали необрізані смерекових по-
рід, 7 тис. куб. м. — 3900.

До зазначених вище цін входить НДС. До
кооперативів прохання не турбувати.

Попередня оплата 100%, відвантаження пі-
вагонами, починається негайно з моменту
надходження грошей на розрахунковий раху-
нок, мінімальний обсяг поставок 1 тис. куб. м.
транспортні витрати за разуюнок покупця.
Також реалізуємо в необмеженій кількості
різні місткості, одноразові шприци імпортно-
го виробництва. Оптовим покупцям надаєть-
ся скидка.

За'явуватися з 8 до 18.00 по телефонах
[095] 475-40-10, факси [095] 471-92-85, 975-23-72
(для «Лісівестіндустрія»).

ФІРМА «СЕММУЖ» ПРОПОНУЄ

*Партії промислових швейних машинок
«Подольськ»*

— всього 22 види, що розраховані на пошиття ви-
робів як із тканини, так і зі шкіри будь-якої тов-
щини, а також

*Швейні машини побутового призначення
Надається гарантійний ремонт і забезпечення
запчастинами.*

Оплата в купонах.

*Звертатися у Львові: вул. Зелена, 105.
Телефони: 42-25-77, 42-40-36.*

Принципиально новый вид офисной техники

НАСТОЛЬНАЯ ОФИСНАЯ СИСТЕМА «НАВИГАТОР» ПРОИЗВОДСТВА ФИРМЫ «Canor»

отлично зарекомендовал себя на нашем рынке



В «НАВИГАТОРЕ» как единый комплекс работают:

- телефон; ■ телефакс;
- телефон с автоответчиком;
- IBM-совместимый компьютер
- со струйным принтером
- и сенсорным экраном;
- сканер.

Поставка и весь комплекс услуг
в представительствах СП «Сипма» в Киеве и Москве.
Телефоны: (044) 276-74-03, 271-71-29.

Промислово-комерційна фірма «НІЛЕНА»

Тел.: 290-02-42,

290-06-10

ПРОПОНУЄ ОПТОВІ ПОСТАВКИ:

одягу [фірма "Y and Fung Garment Co. Ltd, Гонконг"]

взуття [фірма "Maria Pia", Італія]

іграшок [фірма "Blue-Box", Китай]

парфюмерії [фірма "Starion cosmetics", "Charisma cosmetics" та ін., Великобританія]

елементів живлення [фірма "Golden Power" Гонконг]

різдвяних подарунків, ялинкових прикрас

Зробити попереднє замовлення, ознайомитись з моделями і зразками, відібрати товар ви можете на постійно діючій виставці за адресою: м.Київ, вул. Гусовського, 9 (6-й поверх).

Форма оплати - попередня, чек, ВКВ, купони.



Спорт

Футбол

«ЗВ'ЯГЕЛЬ» ЕКЗАМЕНУЄ «ПРЕСИНГ»

Цікавим видався нинішній футбольний сезон для київської любительської команди «Пресинг», до якої входять спортивні журналісти і викладачі спортивних нафедів київських вузів. Зустрічі з дипломатами, артистами, колегами з Дніпропетровської області, сільськими футболістами і, звичайно ж, жіночою командою.

Завершили сезон грами «Пресинг» в Новоград-Волинському, куди їх запросили футболісти місцевого «Зв'язеля». Перед цією командою стоїть складне завдання — відіграти футбольні традиції міста і уникнути до переїзду ліги.

Подивинись на гру «Зв'язеля» в морозну погоду прийшло кілька сотень болельщиків. Футболісти їх порадували високою результативністю. Господарі відкрили рахунок після удару Дмитра Орлова. Та гості тут же зрівняли його зусиллями Віктора Догадайла, граючого тренера «Пресингу». Але Василь Сасюра знову вводить «Зв'язель» уперед. Не минуло і двох хвилин, як Сергій Савелій відновив рівновагу. У другому таймі Дмитро Орлов та Едуард Мезенцев забили два м'ячі «Пресингові». Перемога? Ні, бо

журналісти випустили на поле «секретну зброю» — грави жіночої команди вищої ліги «Борисфен» Тетяну Парамонову. Вона й показала чоловікам, як треба грати. Спочатку Тетяна перевірива міцність штанги, а згодом сильним ударом послала м'яч у ворота Володимира Грищенко. Вирвали нічию гості після підступного удару Віктора Догадайла — 4:4. Серію пенальті краще пробили господарі — 5:3.

Футболісти «Пресингу» тепло подякували за гостинність національній команді «Зв'язель» Миколі Нікітчину, тренеру Андрію Лосеві, генеральному директору фірми «Зв'язель» Дмитрові Розгону і директору стадіону Володимирі Пукітуну. «Пресинг» і «Зв'язель» домовилися зустрітись і в 1993 році.

До речі, у спортивному календарі «Пресингу» на 1993 рік є кілька цікавих матчів. Але є й «візна». Якщо футбольні клуби хочуть запросити до себе команду спортивних журналістів і викладачів з Києва, то треба звертатися у «Спортивну газету» або до відділу спорту нашої газети.

Ярослав СЕРГІЄНКО.



«Колумбус» розправляє вітрила

Професіональний бокс

Конгрес Всесвітньої боксерської ради (ББР), який відбувся в Мехіко, аллодисментами зустрів підйом прапора незалежної України, яка стала 136 країною, прийнятою в члени ББР. Її інтереси в найбільшій міжнародній організації боксерів-професіоналів представлятиме ліга «Колумбус».

Рекомендували її до вступу в ББР президент Європейської боксерської спілки Р. Мартінес (Іспанія), генеральний секретар цієї організації Е. Джакополі (Італія), провідний боксерський турнірні М. Акріас (Франція). Два місяці тому ці відомі ділячі міжнародного боксу були в Києві на презентації

ліги професіонального боксу України «Колумбус» і дали високу оцінку проведеному тоді турнірній профі.

Прийом ліги в члени Всесвітньої боксерської ради означає, що вона дістає ексклюзивне право представляти ББР в Україні — проводити турніри, видавати ліцензії всім боксерам-професіоналам країни на участь у змаганнях за версією ББР, вести український рейтинг боксу. Отримання прав передбачає й нові обов'язки — тепер ліга «Колумбус» має намір розширити ареал професіонального боксу в Україні, підписувати про підготовку тренерів та арбітрів, про охорону здоров'я боксерів.

Хоча лігу «Колумбус» було організовано лише півроку тому, в світі професіонального боксу вона вже встигла сказати своє слово. Тому її посланці в Мехіко були одностайно обрані до керівних органів ББР. Президент акціонерного товариства «Колумбус» Сергій Пашенко увійшов до складу фі-

нансового комітету і таким чином став членом виконавчого Всесвітньої боксерської ради. Президент ліги «Колумбус» Михайло Зав'ялов обраний членом технічного комітету ББР. До світового рейтингу цієї спілки було включено найкращих боксерів «Колумбуса» Вадима Волканова, Сергія Клокова, Євгена Судакоса.

З великим інтересом конгрес ББР та його президент Хосе Сулейман поставилися до пропозиції С. Пашенка організувати в Криму міжнародну школу професіонального боксу, де могли б підвищувати кваліфікацію спортсменів, тренери, арбітри. Хосе Сулейман пообіцяв направляти до цієї школи в якості лекторів та професорів провідних фахівців Всесвітньої боксерської ради. Керівники «Колумбуса» запросили ділячі ББР на великий міжнародний турнір професіональних боксерів, який ліга намітила провести у травні наступного року в Києві. Олександр МАЛИШЕНКО.

3 ПОТОКУ ПОВІДОМЛЕНЬ

Гандбол. Успішно виступає за німецький клуб «Бюскетхус» київка Ірина Шевченко. У черговому матчі чемпіонату бундесліги з «Магдебургом» вона була найрезультативнішою, забивши 7 м'ячів (чотири

з пенальті). Її команда, щоправда, поступилася — 17:18. В турнірі лідирує «Лютіцеллігенс» — 21 очко. Далі йдуть: ТУС «Валле» (Бремен) — 20 і «Бюскетхус» — 14.

Теніс. Список найкращих те-

ГОЛОС України

ЗАСНОВНИК —
ВЕРХОВНА РАДА
УКРАЇНИ

Газета виходить
з 1 січня 1991 року.

Головний редактор Сергій ПРАВДЕНКО.

РЕДАКЦІЯ: Анатолій ГОРЛОВ, перший заступник головного редактора; Олександр БІЛИК, заступник головного редактора; Володимир КРАСНОДЕМСЬКИЙ, оглядач, завідувач відділом культури; Борис СИДОРЕНКО, заступник головного редактора; Анатолій СОЛОНСЬКИЙ, редактор відділу кореспондентської мережі; Віталій СУДДА, відповідальний секретар.

Адреса редакції:
252047, Київ-47,
вул. Нестерова, 4.

ТЕЛЕФОНИ: для довідок — 441-89-61; 441-89-46;
факс — 224-72-54; відділ реклами — 441-89-34,
441-89-44.
○ Рукописів не повертаємо.
○ Лістування з читачами — тільки на сторінках газети.

★ Редакція не завжди поділяє позицію авторів публікацій.

★ За точність викладених фактів відповідальність несе автор.

Газета виходить
5 разів на тиждень
(крім неділі й понеділка)
українською і російською
мовами.

Індекс 60955.
Загальний тираж
449808

Комітат друку
видавництва «Преса
України».

252047, Київ-47,
проспект Перемоги, 50.
1 2 3 4 5 6 7 8 9
Зам. 0311225.